

# RAPPORT D'ETUDE 2024

# ITECOM ART DESIGN

# PARIS

**SATISFACTION DES ENTREPRISES PARTENAIRES**  
**2023 -2024**

*Ecole des métiers  
de la création et du digital*

## OBJECTIF DE L'ENQUETE

**Le questionnaire de satisfaction école envoyé aux entreprises partenaires** est un outil indispensable pour évaluer le contentement de nos partenaires.

Une enquête sous forme de **carnet de suivi** a été administrée aux entreprises afin d'évaluer la relation avec l'école et le travail de l'alternant.

Nos entreprises partenaires aident l'école et ses étudiants , en travaillant en collaboration avec nos sections et en proposant des postes en alternance ou des stages.

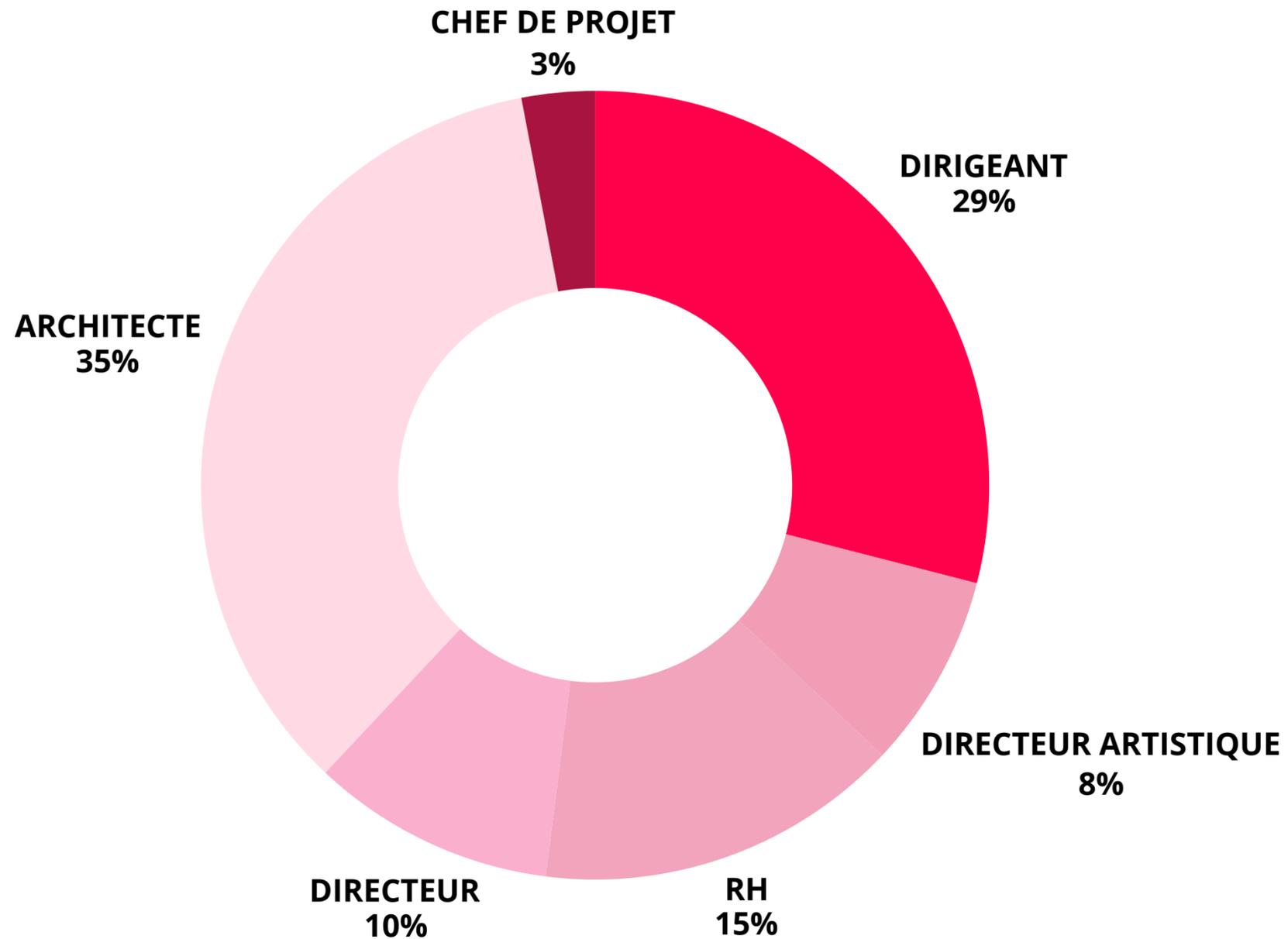
### **ITECOM favorise toutes les formes d'échanges :**

- *Intervention dans nos cursus*
- *Participation à nos jurys de sélection*
- *Communication auprès de nos étudiants: conférences, témoignages...*
- *Faire connaître l'entreprise, les métiers, les carrières, la culture et les valeurs*
- *Association des entreprises à des événements prestigieux et marquants pour les étudiants.*

Les partenariats de l'école traitent des projets issus des différentes sections du design – graphisme, décoration, architecture d'intérieur, illustration, Webdesign, Motion, etc...

*\*Des leviers d'amélioration mis en place sont listés à la fin de ce rapport concernant les taux inférieurs à 80%*

## PROFILS DES REPRESENTANTS ENTREPRISES



Nous affichons sur ce graphique la répartition des personnes qui représentent l'entreprise en précisant son poste.

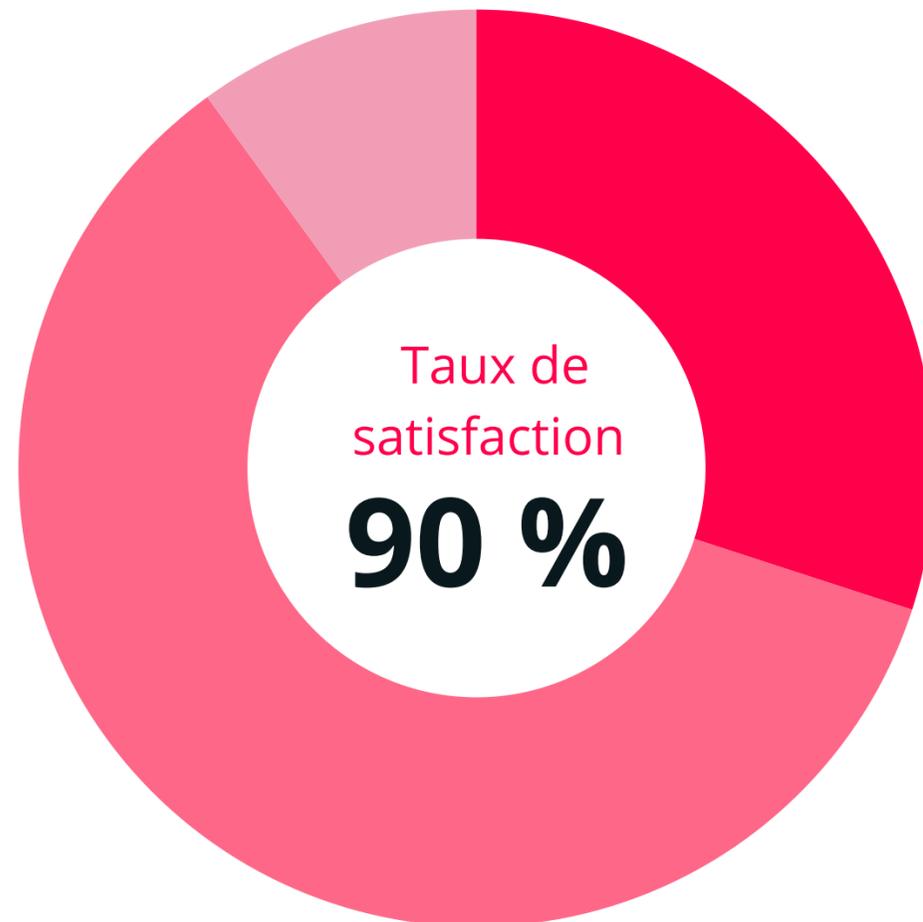
Nous notons que les répondants sont majoritairement les tuteurs des étudiants. Ils occupent des postes différents selon la formation suivie par l'étudiant.

*Ecole des métiers  
de la création et du digital*

## SATISFACTION GLOBALE DES ENTREPRISES RELATION ENTREPRISE - ECOLE

INSATISFAIT ET NE SOUHAITE PAS RECRUTER UN NOUVEAU STAGIAIRE  
10%

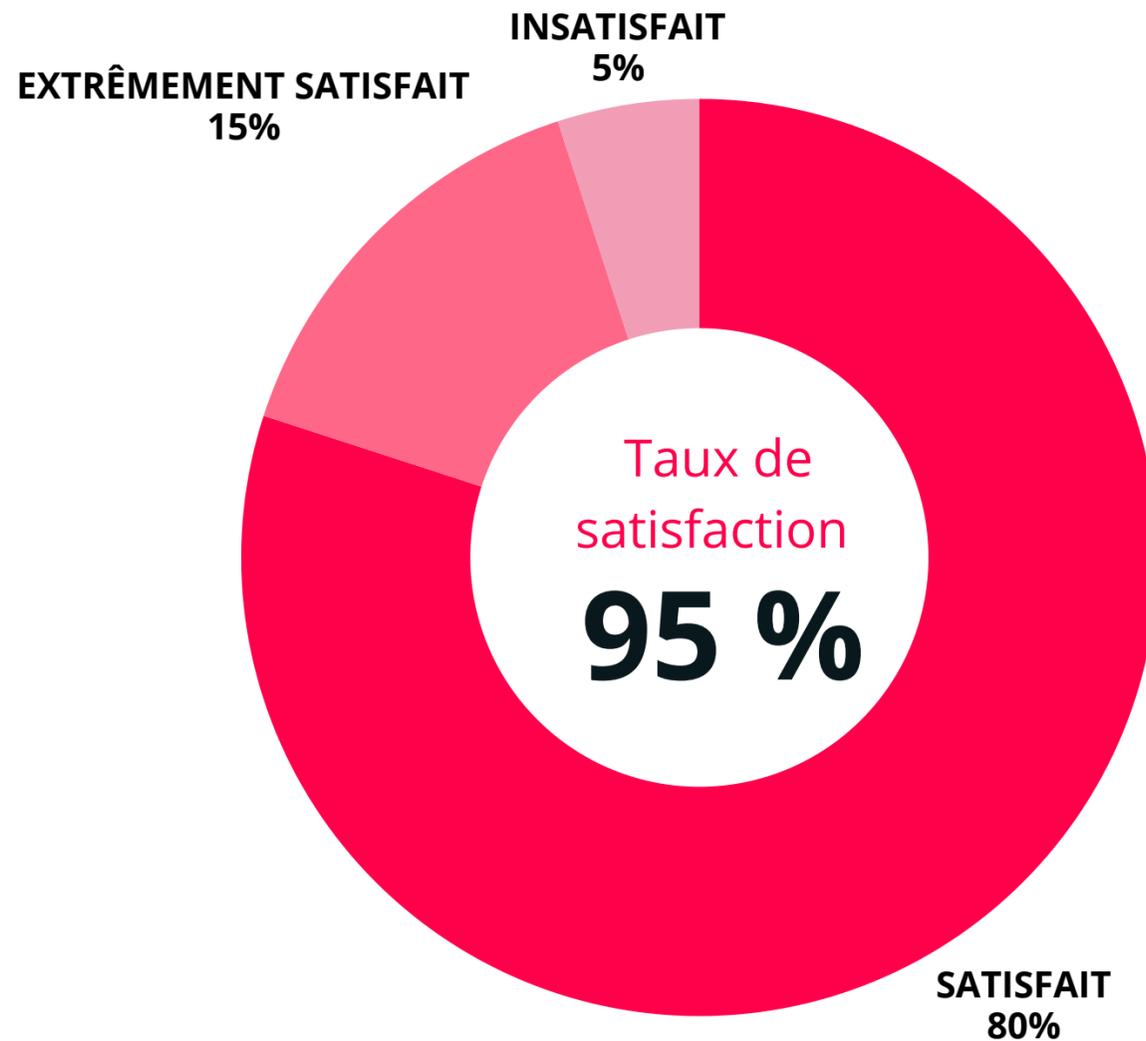
SATISFAIT ET SOUHAITE RENOUVELER LE CONTRAT DU STAGIAIRE  
30%



SATISFAIT ET SOUHAITE RECRUTER UN NOUVEAU STAGIAIRE  
60%

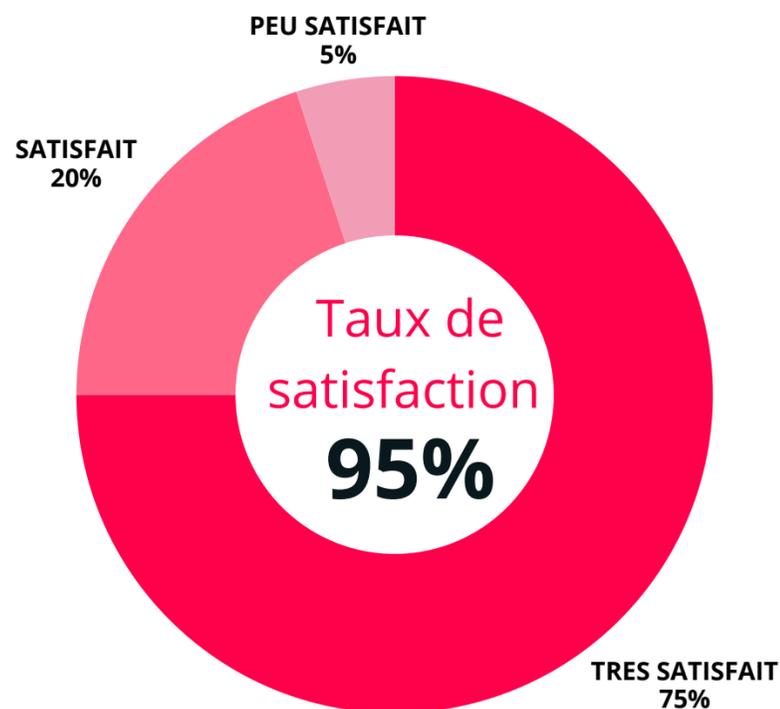
*90 % des entreprises partenaires sont satisfaites de la collaboration avec Itecom et souhaitent soit renouveler le contrat du stagiaire actuel soit recruter un nouveau stagiaire*

## SATISFACTION GLOBALE DES ENTREPRISES RELATION ENTREPRISE - STAGIAIRE

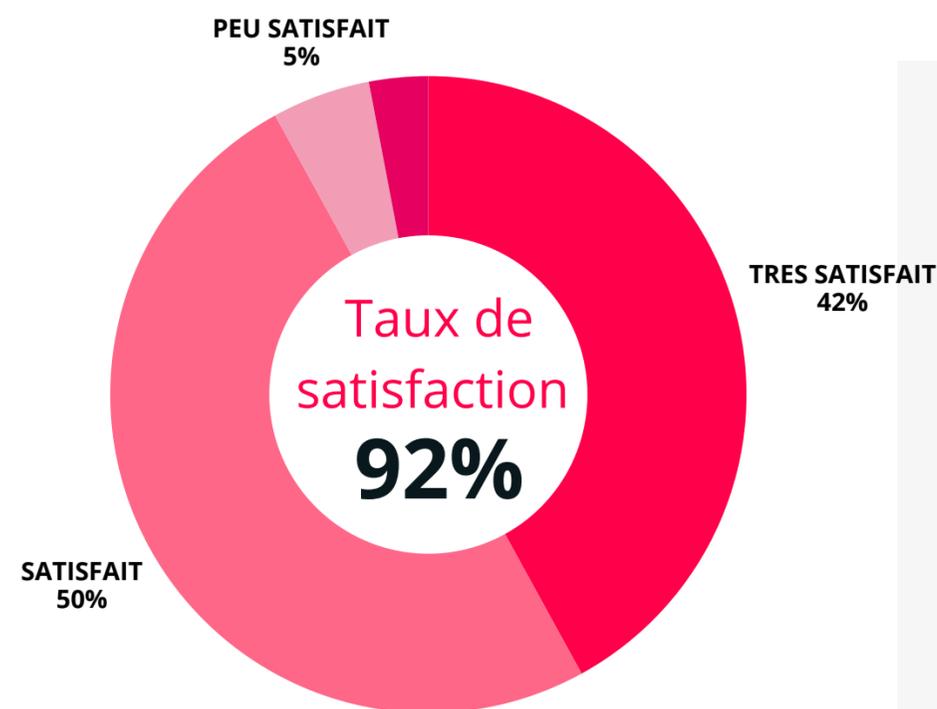


*Nous enregistrons un taux de satisfaction de 95 % des entreprises partenaires qui ont apprécié l'expérience de l'alternance et le travail avec le stagiaire recruté*

## Respect des règles de la collectivité

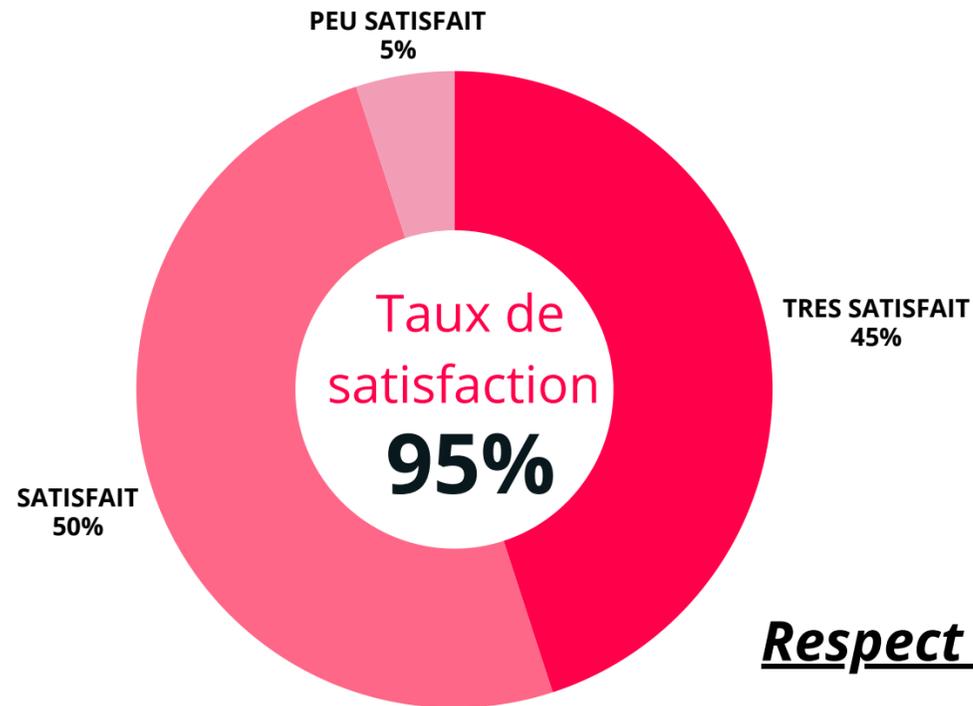


## Respect des moyens mis à disposition

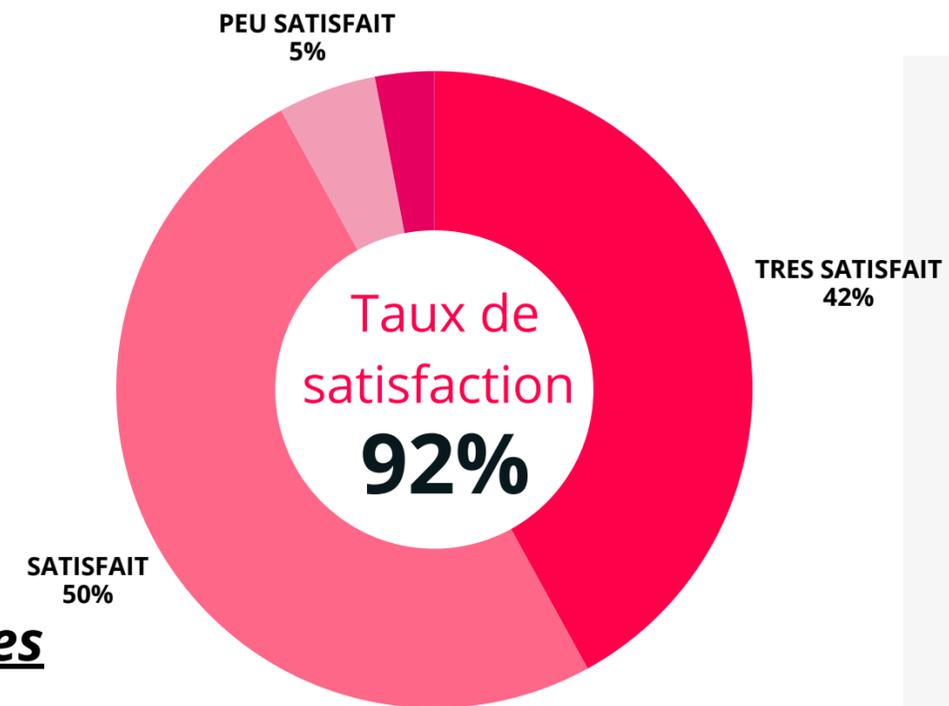


*Nous présentons les différents taux de satisfaction des entreprises quant **aux compétences manifestées par le jeune dans l'entreprise** et ainsi nous pouvons repérer des points à améliorer au regard des missions confiées.*

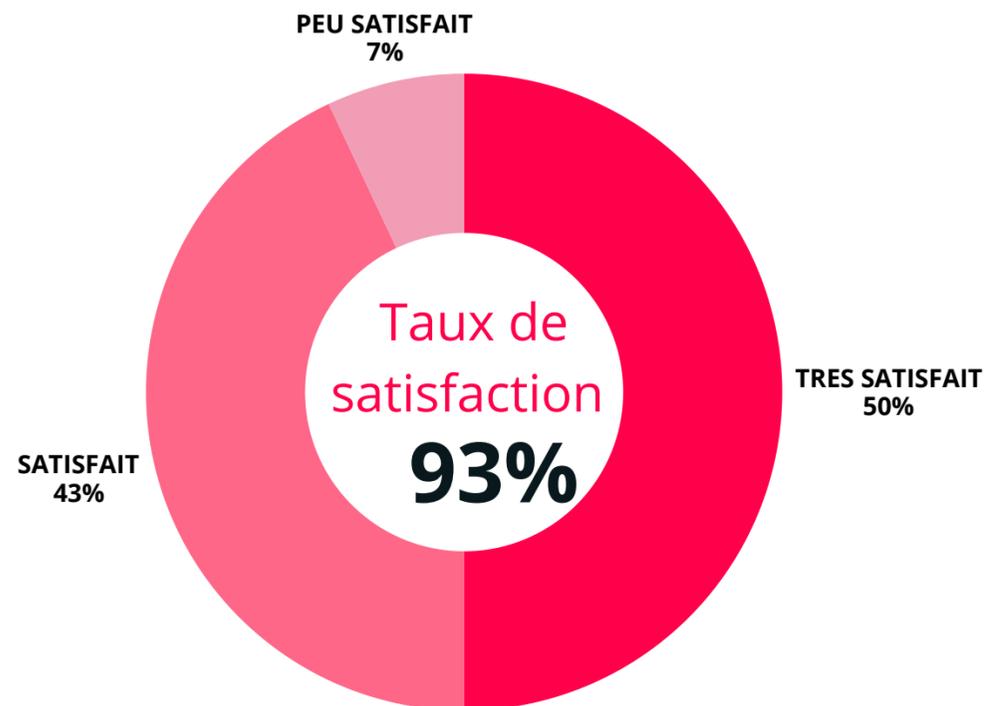
**Réalisation des missions confiées**



**Compréhension de la demande**



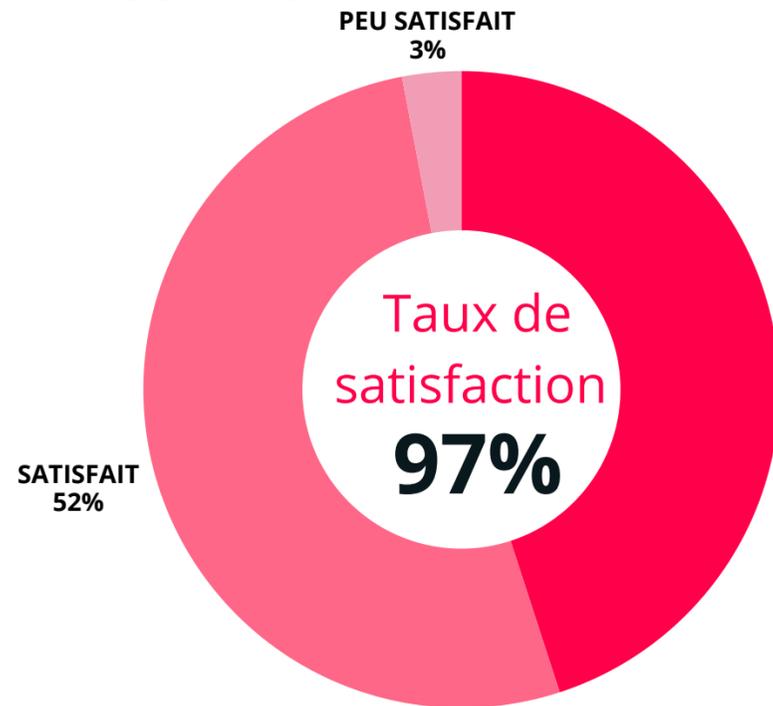
**Respect des délais et procédures**



*Ecole des métiers  
de la création et du digital*

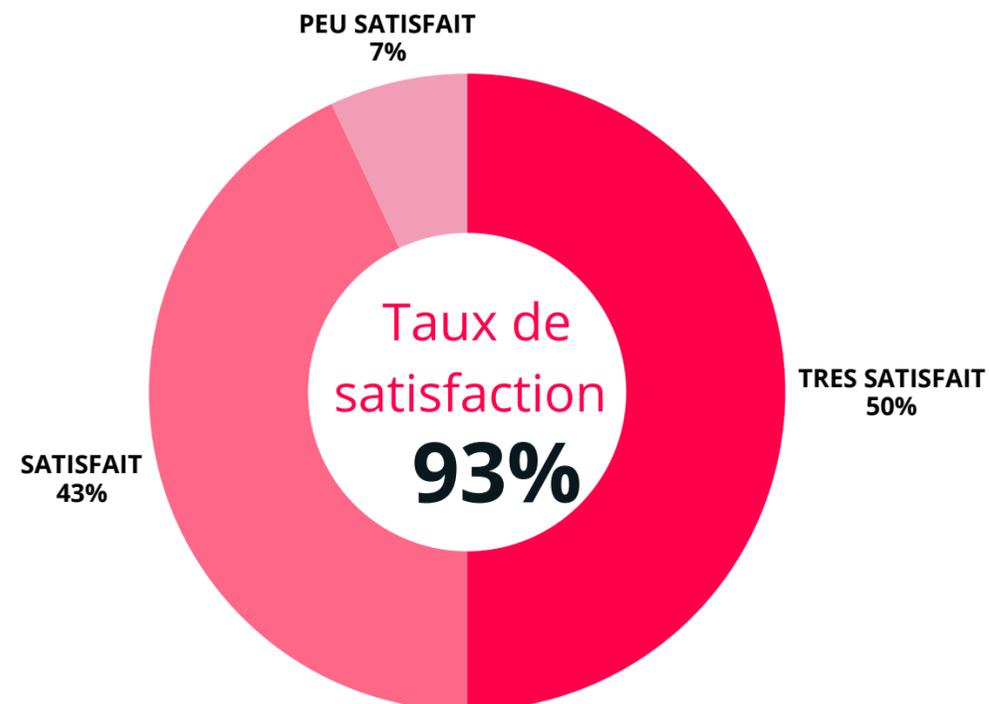
## AVIS SUR LE RELATIONNEL

### Apport global à l'ambiance

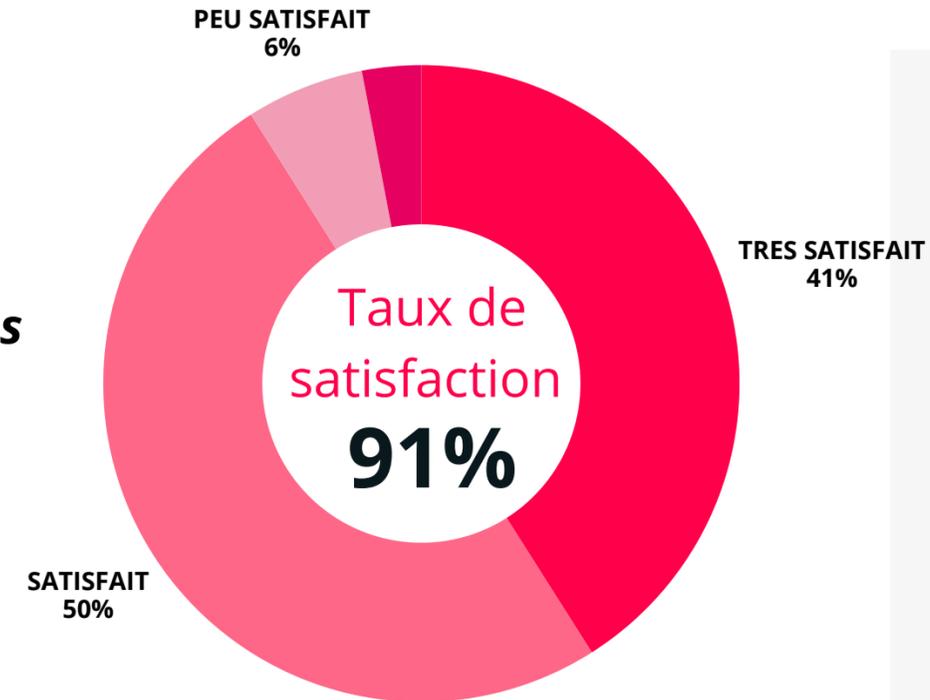


L'enquête nous a permis de dégager les taux de satisfaction qui concernent **la qualité d'intégration du jeune dans l'entreprise** et ses relations avec ses collègues et son tuteur

### Esprit d'équipe



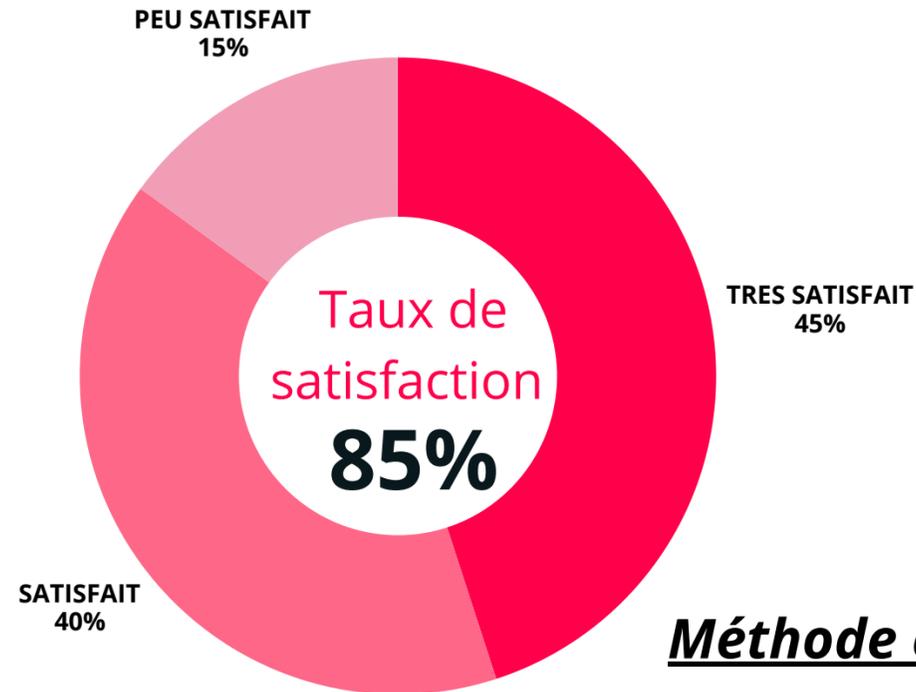
### Réceptivité aux demandes, sollicitations



Ecole des métiers  
de la création et du digital

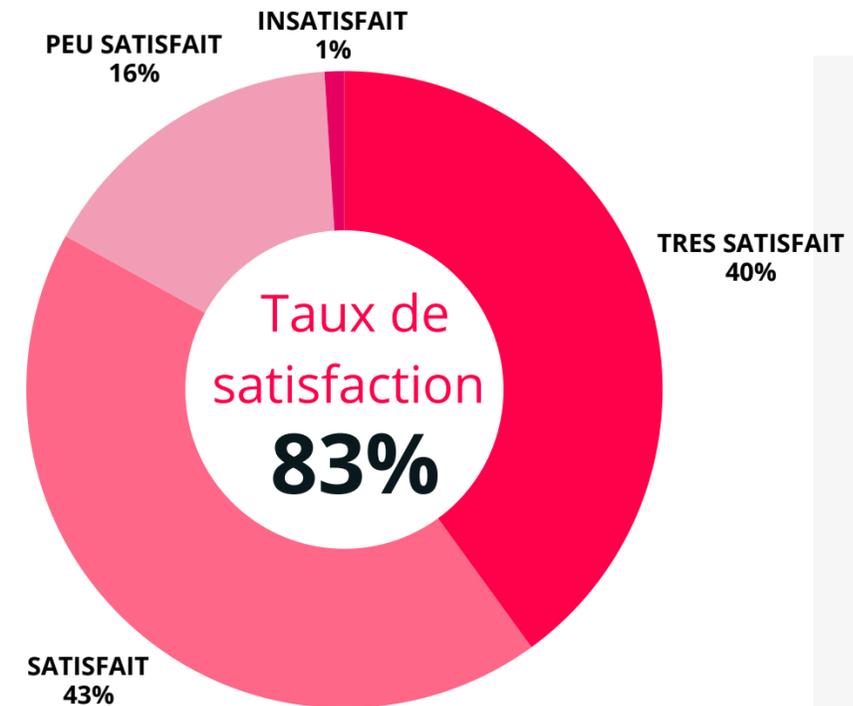
## AVIS SUR LES APTITUDES

### Application de connaissances nouvelles

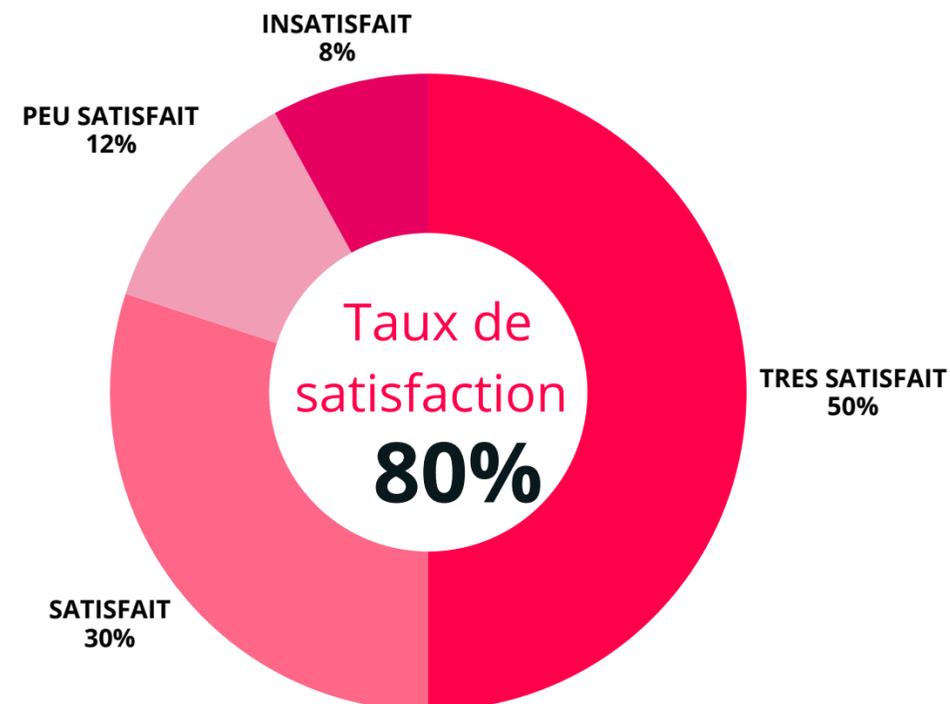


*Nous présentons les différents taux de satisfaction des entreprises quant à la performance globale de l'alternant dans l'entreprise au regard des missions accomplies et des projets d'avenir éventuels*

### Recherche d'informations



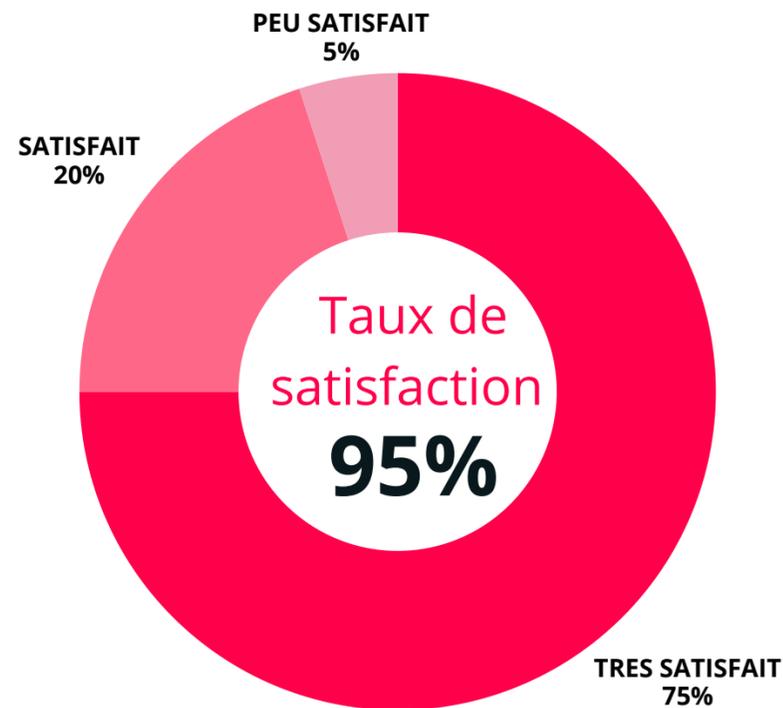
### Méthode et organisation du travail



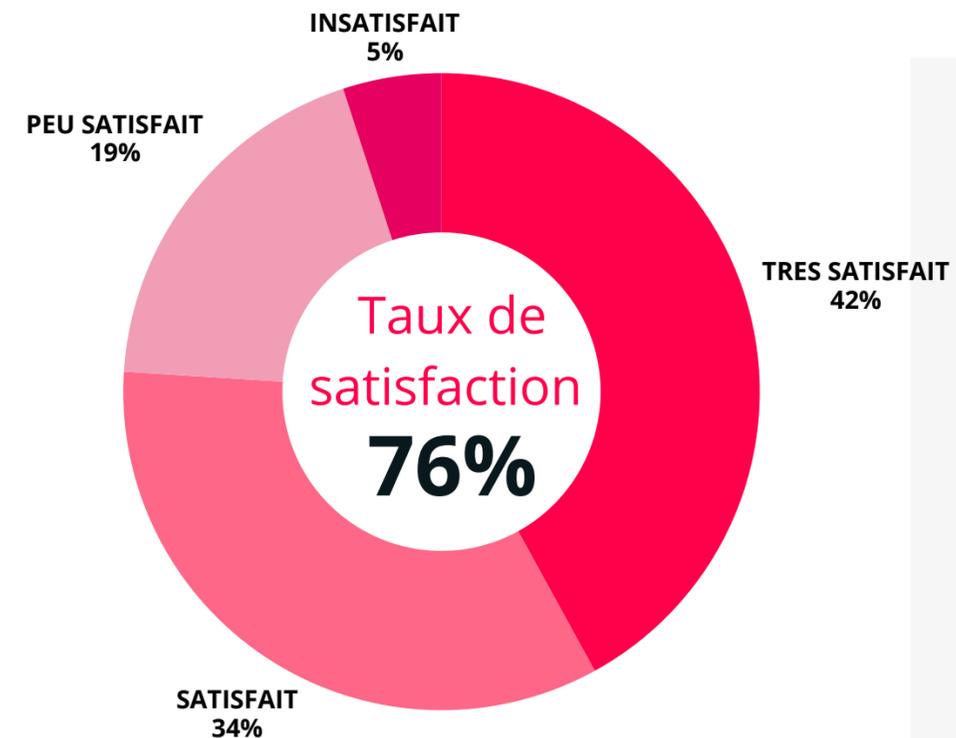
*Ecole des métiers  
de la création et du digital*

# AVIS SUR L'ATTITUDE ET COMPORTEMENT GENERAL

## Réaction constructive aux critiques



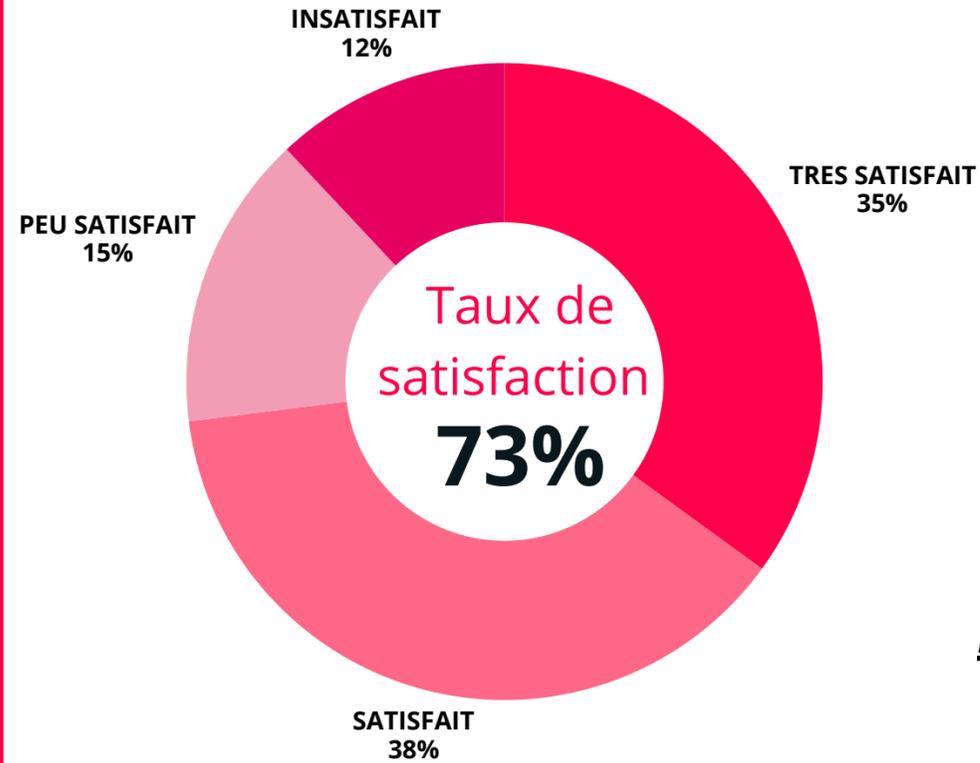
## Initiative et autonomie



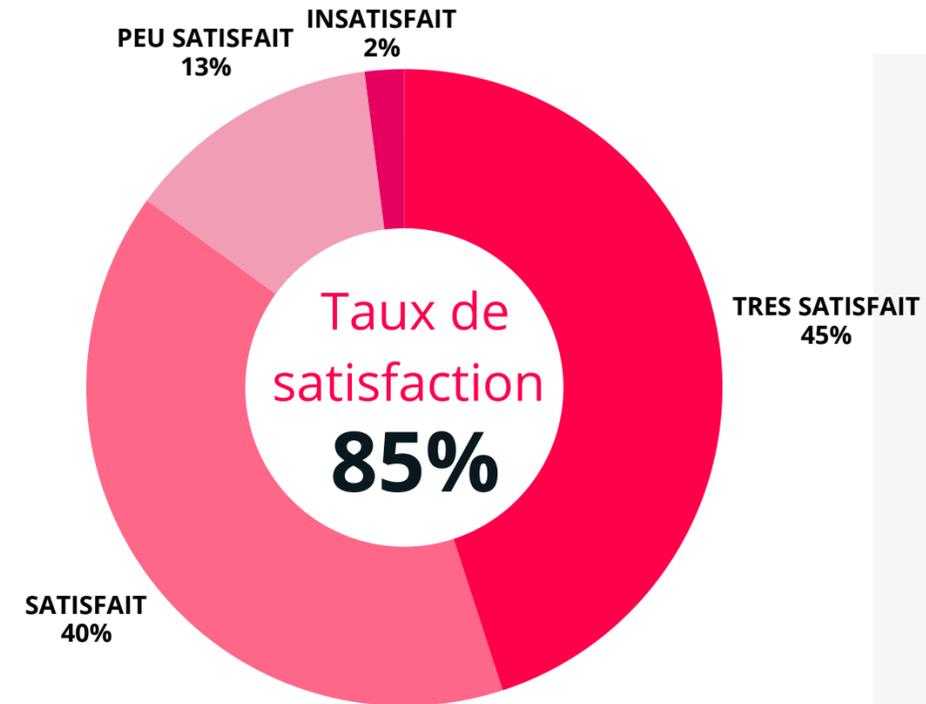
Ecole des métiers  
de la création et du digital

*Nous exposons les résultats de l'enquête qui porte sur l'appréciation **des compétences du jeune en entreprise** et met en avant le taux de satisfaction des entreprises vis-à-vis de **ses aptitudes, son attitude et son comportement général**.*

**Disponibilité / ponctualité**



**Implication**



**Honnêteté / rigueur**



*Ecole des métiers  
de la création et du digital*

Disponibilité / ponctualité

73%

Initiative et autonomie

76%

Outil	Présentation
<b>Guide de l'alternant</b>	Sur les compétences des alternants, les missions accomplies, les entreprises employeuses, les projets suite à l'alternance, etc.
<b>Bilan de satisfaction</b>	Rempli par l'alternant et le tuteur entreprise quant à leur satisfaction vis-à-vis du système des contrats vécu
<b>Livret d'alternant en ligne</b>	Rempli par le tuteur entreprise, tuteur pédagogique et l'alternant pour un suivi personnalisé et pour permettre de communiquer entre les acteurs et proposer des idées et projets intéressants et pertinents tout au long de l'alternance
<b>Bilan d'intégration de l'alternant en entreprise</b>	Rempli par l'alternant, le tuteur pédagogique quant à la qualité d'intégration du candidat dans l'entreprise
<b>Grille d'appréciation des compétences utilisées à l'école et à l'entreprise</b>	Rempli par l'alternant, les tuteurs entreprise et pédagogique quant aux compétences manifestées par le candidat dans l'entreprise et l'école, repérage des points à améliorer au regard des missions confiées
<b>Grille d'appréciation de performance</b>	Rempli par l'alternant et le tuteur entreprise quant à la performance globale de l'alternant dans l'entreprise au regard des missions accomplies et des projets d'avenir éventuels
<b>Visites entreprise/école</b>	Une visite pour s'assurer que la relation d'emploi est bénéfique aux deux parties, pour recueillir des informations sur l'entreprise et ses besoins futurs en personnel ou ses projets de développement, pour évaluer l'alternant dans sa mission et dans son avancement de travail
<b>Invitation au jury professionnel</b>	Inviter les tuteurs entreprises pour participer aux jurys de fin d'année afin de voir le travail final de son alternant, rencontrer le coordinateur de la section et échanger sur les objectifs de la formation et les évolutions pédagogiques possibles en rapport avec les demandes du marché professionnel. De nombreux tuteurs sont heureux d'être sollicités, ils se sentent pleinement investis dans leurs responsabilités.



*Ecole des métiers  
de la création et du digital*