

RAPPORT D'ETUDE 2023

ITECOM ART DESIGN

PARIS

TAUX DE REUSSITE 2022 - 2023

*Ecole des métiers
de la création et du digital*

OBJECTIF DE L'ENQUETE

L'enquête sur le taux de réussite de nos stagiaires a pour finalités principales :

- *Améliorer nos programmes de formation*
- *Informer les futurs étudiants sur la réussite de nos étudiants*
- *Développer son réseau d'entreprises partenaires*
- *L'insertion rapide de ces anciens étudiants*
- *Répondre aux besoins de qualifications supérieures*

ITECOM Art Design s'intéresse à ses étudiants depuis l'entrée dans l'établissement jusqu'à leur insertion professionnelle. Itecom réalise des enquêtes qui ont pour but d'apporter des éléments de réponse aux étudiants ou aux futurs étudiants ainsi qu'aux équipes pédagogiques sur diverses thématiques.

*Le taux de réussite correspond au taux d'obtention du titre parmi les inscrit(es) dans l'année d'obtention de la certification. Les taux de réussite présentés sont ceux de **l'année scolaire 2022-2023**.*

TAUX DE REUSSITE 2022 - 2023

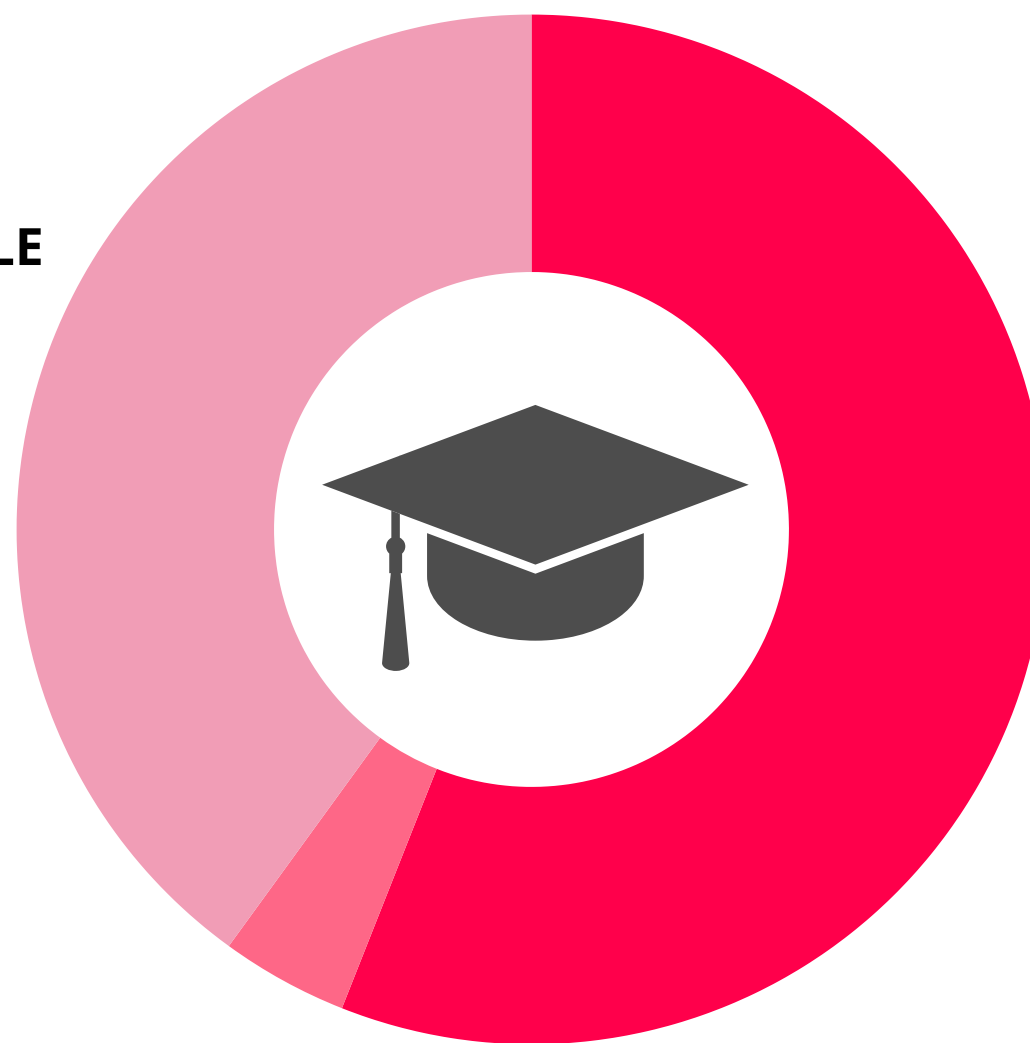
86 %
de réussite globale



146 candidats se sont présentés aux examens
125 candidats ont réussi leurs examens
86 % ont obtenu leur titre

TAUX DE REUSSITE 2022 - 2023
EN FONCTION DU STATUT

FORMATION INITIALE
40%



APPRENTISSAGE
56%

CONTRAT PRO / FC
4%

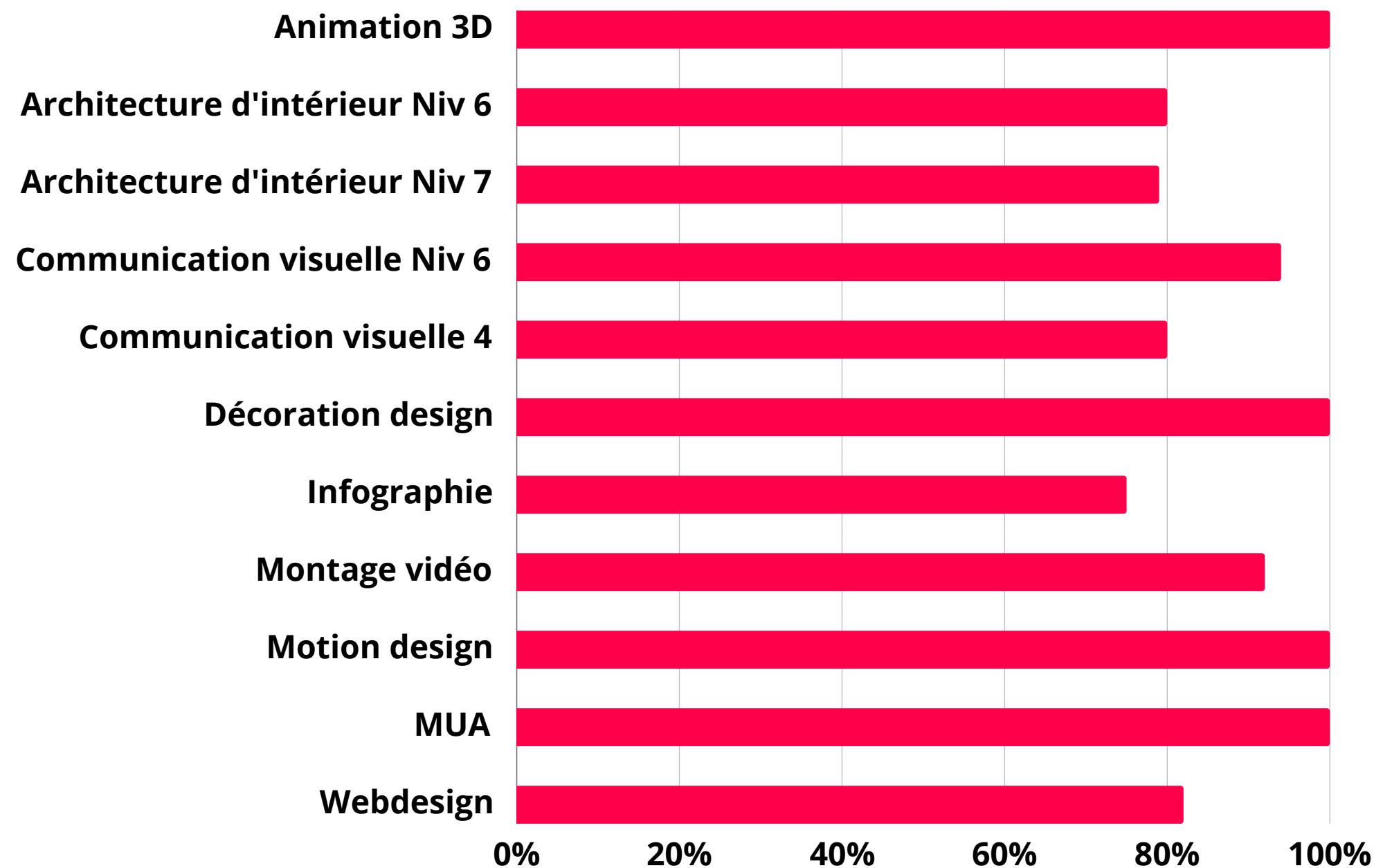
APPRENTISSAGE	70
CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION / FC	5
FORMATION INITIALE	50

*Ecole des métiers
de la création et du digital*

TAUX DE REUSSITE 2022 - 2023

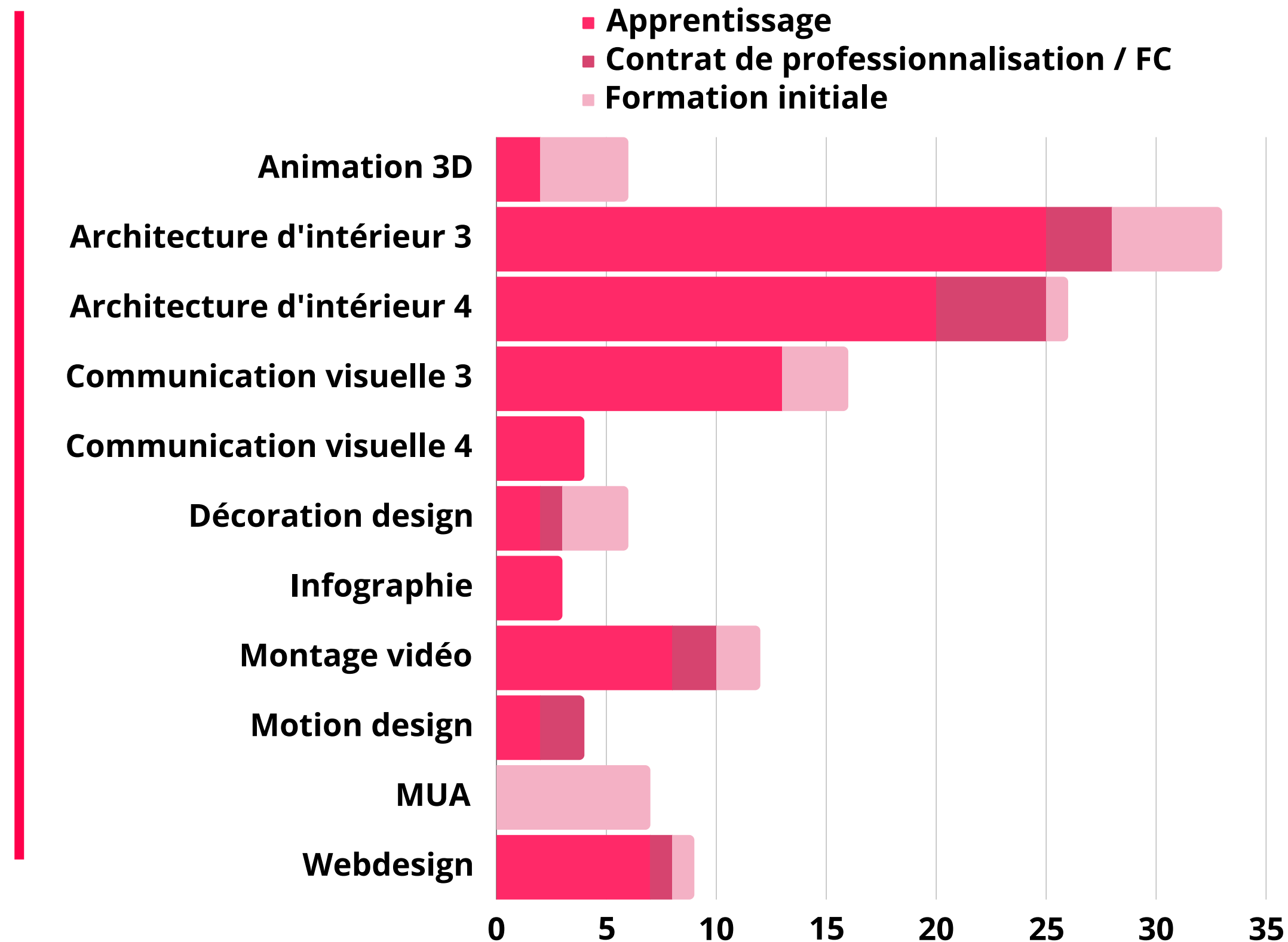
PAR FORMATION

Formation	% de réussite
Animation 3D	100%
Architecture d'intérieur 3	80%
Architecture d'intérieur 4	79%
Communication visuelle 3	94%
Communication visuelle 4	80%
Décoration design	100%
Infographie	75%
Montage vidéo	92%
Motion design	100%
MUA	100%
Webdesign	82%



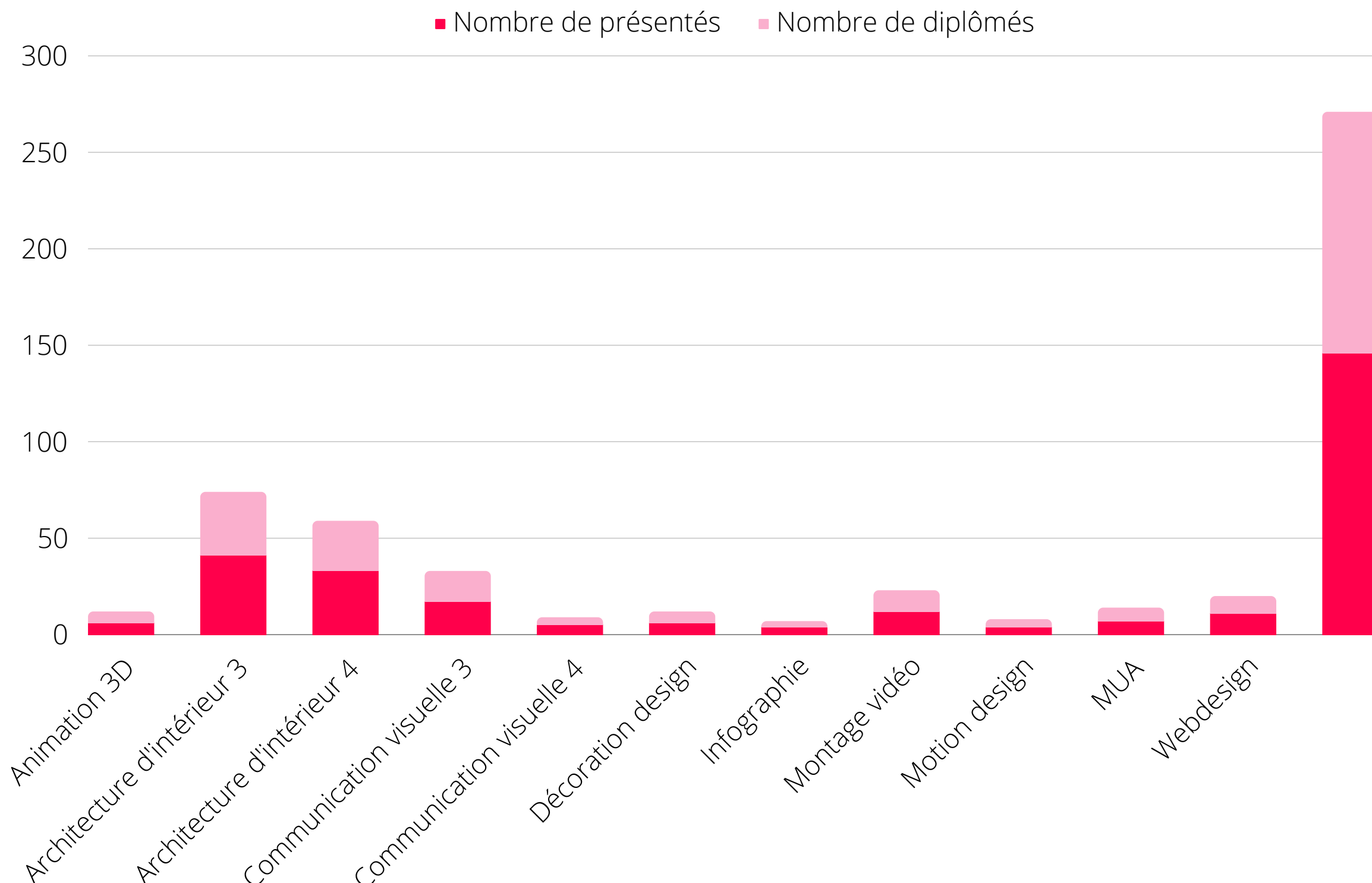
TAUX DE REUSSITE 2022 - 2023
PAR FORMATION / STATUT

	Apprentissage	Contrat Pro / FC	Formation initiale
Animation 3D	2	0	4
Architecture d'intérieur 3	25	3	5
Architecture d'intérieur 4	20	5	1
Communication visuelle 3	13	0	3
Communication visuelle 4	4	0	0
Décoration design	2	1	3
Infographie	3	0	0
Montage vidéo	8	2	2
Motion design	2	2	0
MUA	0	0	7
Webdesign	7	1	1



TAUX DE REUSSITE 2022 - 2023

Représentation des étudiants diplômés par rapport aux étudiants inscrits dans la formation



*Ecole des métiers
de la création et du digital*



*Ecole des métiers
de la création et du digital*