

RAPPORT D'ETUDE 2023 ITECOM ART DESIGN PARIS

TAUX DE RECONDUCTION

TAUX DE RUPTURE

TAUX D'ABSENTEISME

Ecole des métiers de la création et du digital



OBJECTIF DE L'ENQUETE

ITECOM Art Design s'intéresse à ses étudiants depuis l'entrée dans l'établissement jusqu'à leur insertion professionnelle. Itecom réalise des enquêtes qui ont pour but d'apporter des éléments de réponse aux étudiants ou aux futurs étudiants ainsi qu'aux équipes pédagogiques sur diverses thématiques.

Les statistiques sur les taux étudiés dans ce rapport, ont été présentées lors des PV de perfectionnement et ont pour objectif de :

- Améliorer nos programmes de formation
- Répondre aux besoins de qualifications supérieures
- détecter d'autres besoins d'apprentissage
- déceler des dysfonctionnements
- identifier les axes d'amélioration
- garder une trace de ce qui a été réalisé
- favoriser le dialogue

*Des leviers d'amélioration mis en place sont listés à la fin de ce rapport concernant les taux inférieurs à 80%



TAUX DE RECONDUCTION

Nous allons présenter les chiffres concernant la reconduction des stagiaires qui ont obtenu leurs titres en 2021 – 2022 et se sont inscrits pour poursuivre une formation en 2022 - 2023.

104 éstagiaires se sont présentés aux examens

94 stagiaires ont réussi leurs examens

90 % des stagiaires ont obtenu leur titre

Sur 94 stagiaires certifiés en 2021 - 2022, 23 ont poursuivi leurs études l'année suivante 2022 – 2023.

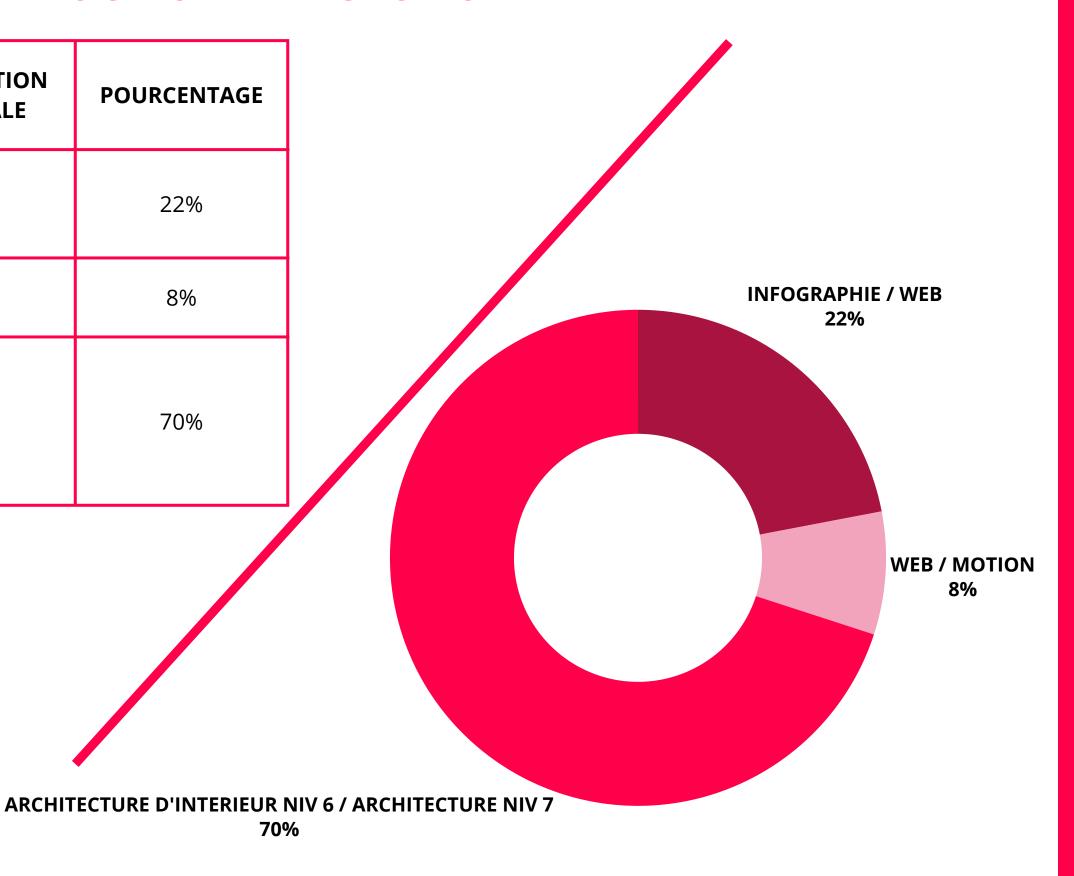
24 % des stagiaires certifiés ont renouvelé leurs inscriptions en 2022 - 2023



RECONDUCTION PAR SECTION

DIPLÔME	RECONDUCTION	ALTERNANT / APPRENTI	FORMATION INITIALE	POURCENTAGE
INFOGRAPHIE	WEB	5	0	22%
WEB	MOTION	2	0	8%
ARCHITECTURE D'INTERIEUR 3	ARCHITECTURE D'INTERIEUR 4	14	2	70%

Nous remarquons que 70 % des inscrits en 2022 –2023 sont des candidats ayant obtenu le titre designer en architecture d'intérieur (niveau 6) et qui se dirigent vers la formation architecte d'intérieur (niveau 7) l'année suivante





TAUX DE RUPTURE

Nous allons présenter les chiffres concernant le taux de rupture des stagiaires inscrits en 2022 –2023.

476 candidats se sont inscrits en 2022 - 2023

31 stagiaires (formation initiale + contrat d'apprentissage + contrat de professionnalisation + formation continue) ont rompu leurs contrats d'inscription en 2022 - 2023

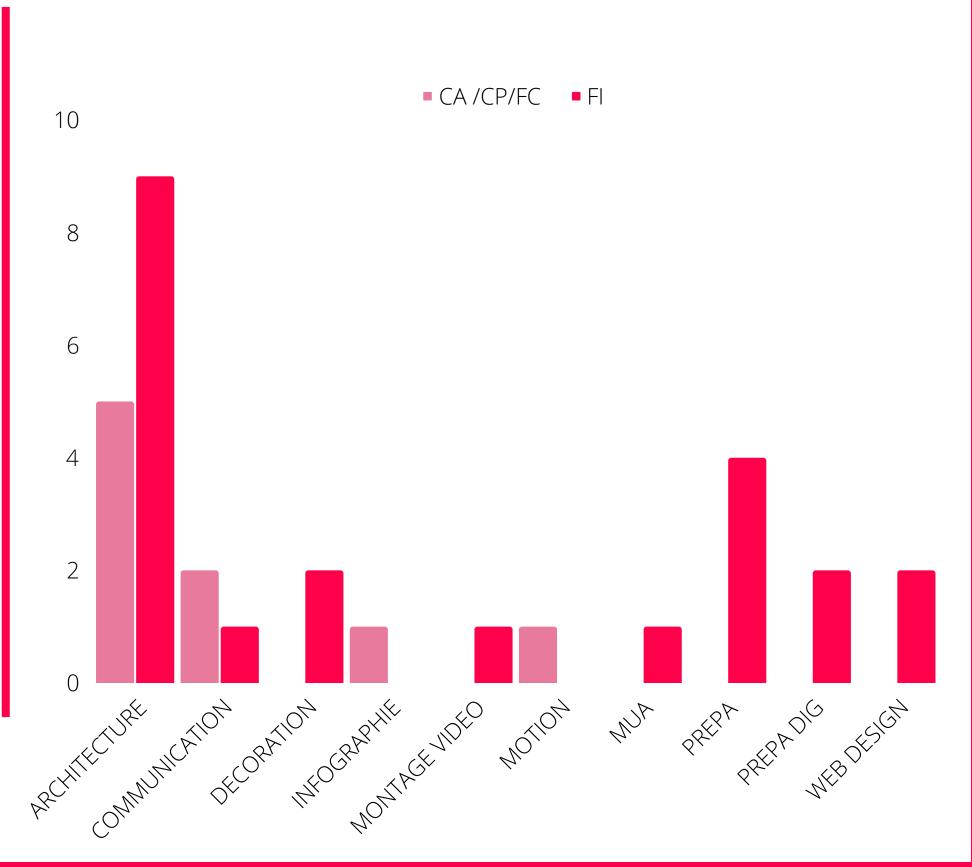
6,5% Des candidats inscrits en 2022 - 2023 ont décidé d'arrêter la formation en cours d'année



RUPTURE PAR SECTION / STATUT

FORMATION	TOTAL	CA /CP/FC	FI
ARCHITECTURE	14	5	9
COMMUNICATION	3	2	1
DECORATION	2	0	2
INFOGRAPHIE	1	1	0
MONTAGE VIDEO	1	0	1
MOTION	1	1	0
MUA	1	0	1
PREPA	4	0	4
PREPA DIG	2	0	2
WEB DESIGN	2	0	2

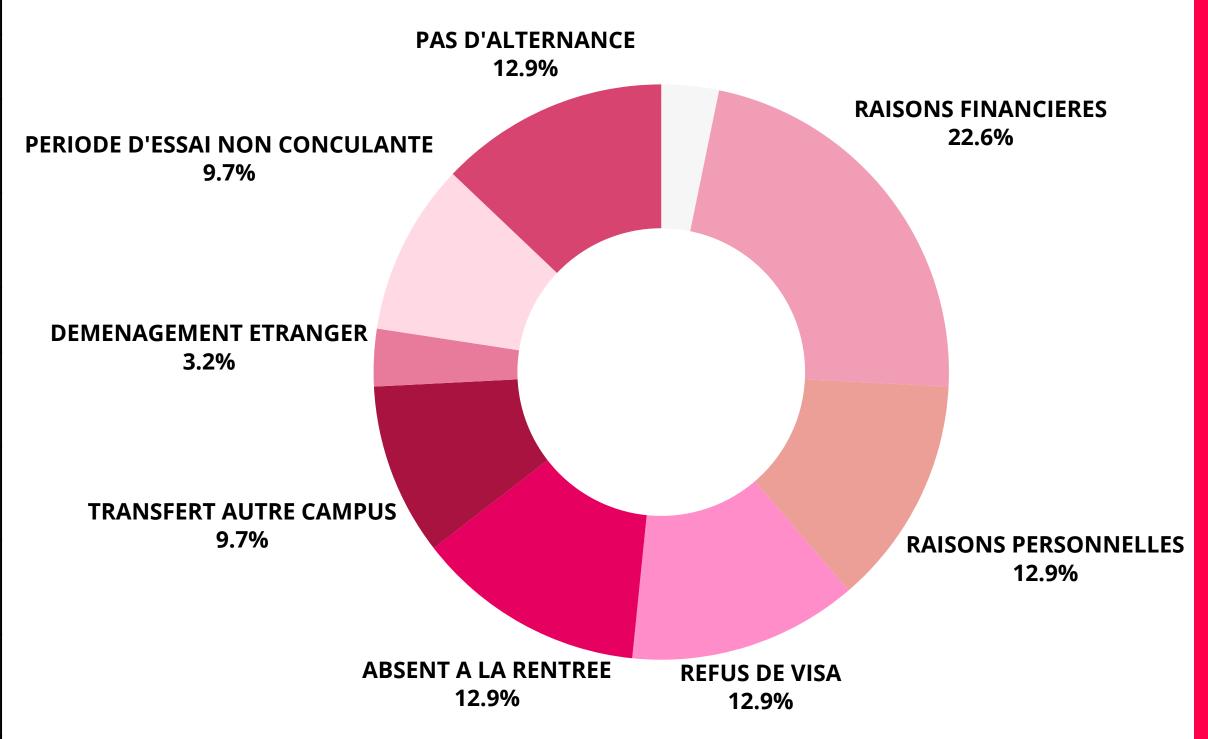
Nous remarquons que pour l'année 2022 - 2023 les formations **architecture d'intérieur** et **prépa** représentent les parcours où il y a eu le plus de rupture avec un pourcentage de **58** %



ITECOM ARTDESIGN

RAISONS RUPTURE

RAISON	NOMBRE	%
LICENCIEMENT	1	3%
RAISONS FINANCIERES	7	23%
RAISONS PERSONNELLES	4	13%
REFUS DE VISA	4	13%
ABSENT A LA RENTREE	4	13%
TRANSFERT AUTRE CAMPUS	3	10%
DEMENAGEMENT ETRANGER	1	3%
PERIODE D'ESSAI NON CONCULANTE	3	10%
PAS D'ALTERNANCE	4	13%



Nous remarquons que les problèmes financiers, avec un pourcentage de 22,6%, représentent le motif de rupture le plus important pour l'année 2022 – 2023.



TAUX D'ABSENTEISME

	Nombre de stagiaires	Nombre de matinées	Nombre d'après-midi	Taux de présence	Taux d'absence
Sept	469	15	15	98,76	1,24
Oct	469	19	19	98,31	1,69
Nov	468	16	16	93,48	6,52
Dec	468	15	15	96,18	3,82
Janv	467	15	15	98,32	1,68
Fev	465	20	20	98,27	1,73
Mars	465	15	15	97,61	2,39
Avr	467	15	15	98,32	1,68
Mai	460	16	16	96,18	3,82
Juin	25	8	8	96,6	3,4
Juil	25	8	8	96,6	3,4
Sept	25	8	8	96,6	3,4

Moyennes Annuelles (*)		
97,10 %	97,09 %	
2,90 %	2,89 %	
Sur la journée		
Présence	Absence	
97,09 %	2,89 %	

Le taux d'Absentéisme moyen pour l'année 2022 - 2023 est de 2,89 % contre une présence moyenne de 97,09 %

(*) Attention c'est la moyenne des taux mensuels

Chaque mois a le même poids quelque soit son nombre de jours.

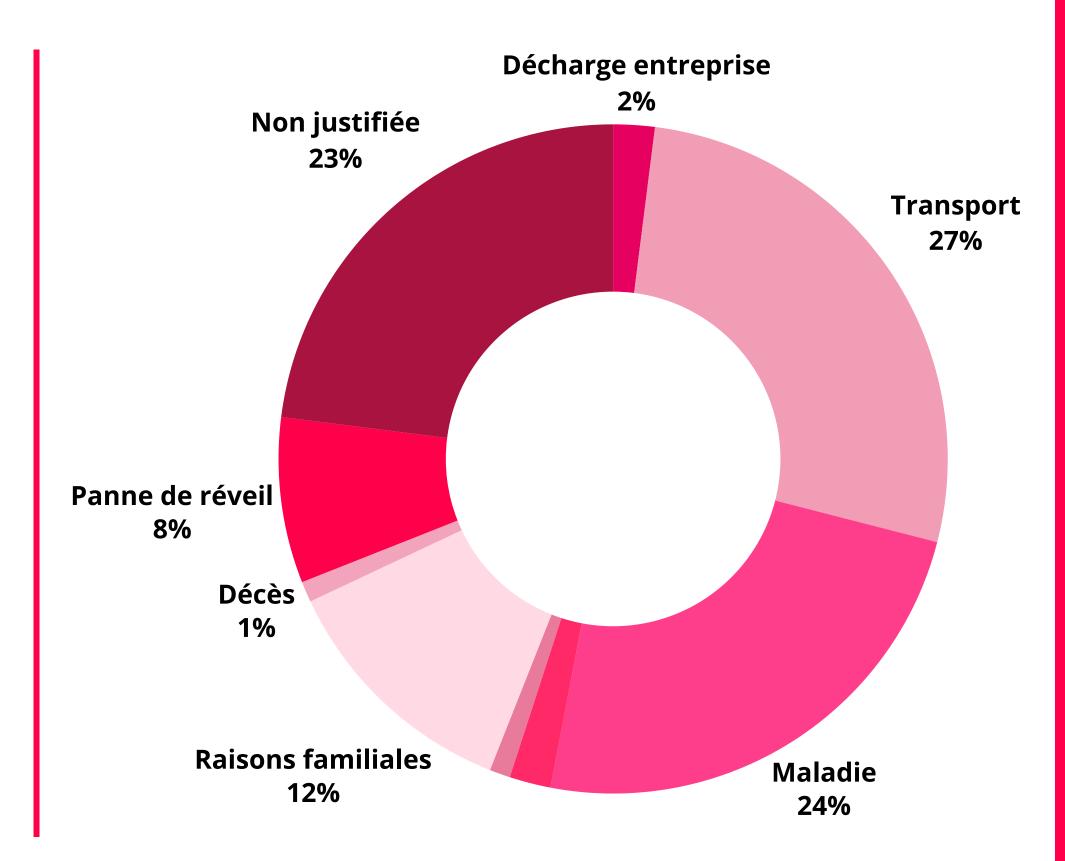


LES MOTIFS D'ABSENCE

Nous remarquons que les motifs d'absences des stagiaires sont diversifiés.

Nous constatons que les problèmes de transport représentent un pourcentage important de 27%.

En deuxième position nous avons le motif : maladie avec certificat (24%) et en troisième position : les absences non justifiées (23%)





LES LEVIERS D'AMÉLIORATION

Afin de diminuer le taux de rupture / absentéisme et favoriser la réinscription de nos stagiaires dans nos formations; nous avons mis en place :

- -une proposition d'un échéancier adapté afin de faciliter le paiement de la scolarité tout au long de l'année
- -Le développement de partenariats avec des banques qui proposent de nombreux avantages :
 - 80€ offerts à l'ouverture du compte bancaire
 - une carte de paiement à 1€ pendant 4 ans Prêt étudiant à 0,89%
- -un logiciel afin de détecter les absences des stagiaires et les contacter en cas d'absence prolongée
- -la présence d'une conseillère en formation afin d'accompagner chaque candidat individuellement dès son entrée dans l'école

Elle a pour objectif de conseiller, orienter, motiver et guider le candidat dans ses choix tant dans ceux concernant sa formation, son cursus scolaire, mais aussi dans sa recherche d'entreprise pour un stage ou une alternance, dans la présentation des ses travaux à l'oral dans la création de son book ...





Ecole des métiers de la création et du digital