

RAPPORT D'ETUDE 2023

ITECOM ART DESIGN

INSERTION PROFESSIONNELLE
DES DIPLOMÉS 2021 - 2022

Publié le 25 janvier 2024

*Ecole des métiers
de la création et du digital*

OBJECTIF DE L'ENQUETE

ITECOM Art Design s'intéresse à ses étudiants depuis l'entrée dans l'établissement jusqu'à leur insertion professionnelle. Soucieuse du devenir de ses étudiants, ITECOM ART DESIGN réalise chaque année des enquêtes d'insertion professionnelle auprès de ses étudiants. Les enjeux sont d'observer les typologies de parcours (poursuite d'étude, activité...) et de dégager les caractéristiques de l'emploi occupé (durée de recherche, typologie de l'emploi, situation géographique, satisfaction ...) Une première observation est réalisée 6 mois après l'obtention du titre, puis 1 à 4 ans après leur sortie.

146 étudiants se sont présentés aux examens
86 % des étudiants ont obtenu leurs titres

Nous allons présenter dans ce rapport le devenir des étudiants en précisant par formation :

- **Le taux d'insertion professionnelle**
- **L'emploi occupé**
- **La nature du contrat de travail**
- **Le secteur d'activité de l'entreprise**
- **La rémunération annuelle**

PROCESSUS ET ETAPES DE L'ENQUETE



TAUX D'INSERTION PROFESSIONNELLE ITECOM PARIS

L'enquête à 1 an portant sur le devenir des étudiants de l'école ITECOM Art Design vise à étudier l'insertion professionnelle de la promotion 2021-2022.

Formation	Taux de réponse	Taux d'insertion
Infographie	85 %	65%
Animation 3D	60 %	72%
Architecte d'interieur	80 %	87%
Communication visuelle	85 %	86%
Decoration	95 %	90%
Webdesign	90 %	92%
MUA	100 %	68%
MONTAGE VIDEO	85 %	89%
MOTION DESIGN	89 %	92%

Le taux d'actifs en emploi s'élève au global à 82%

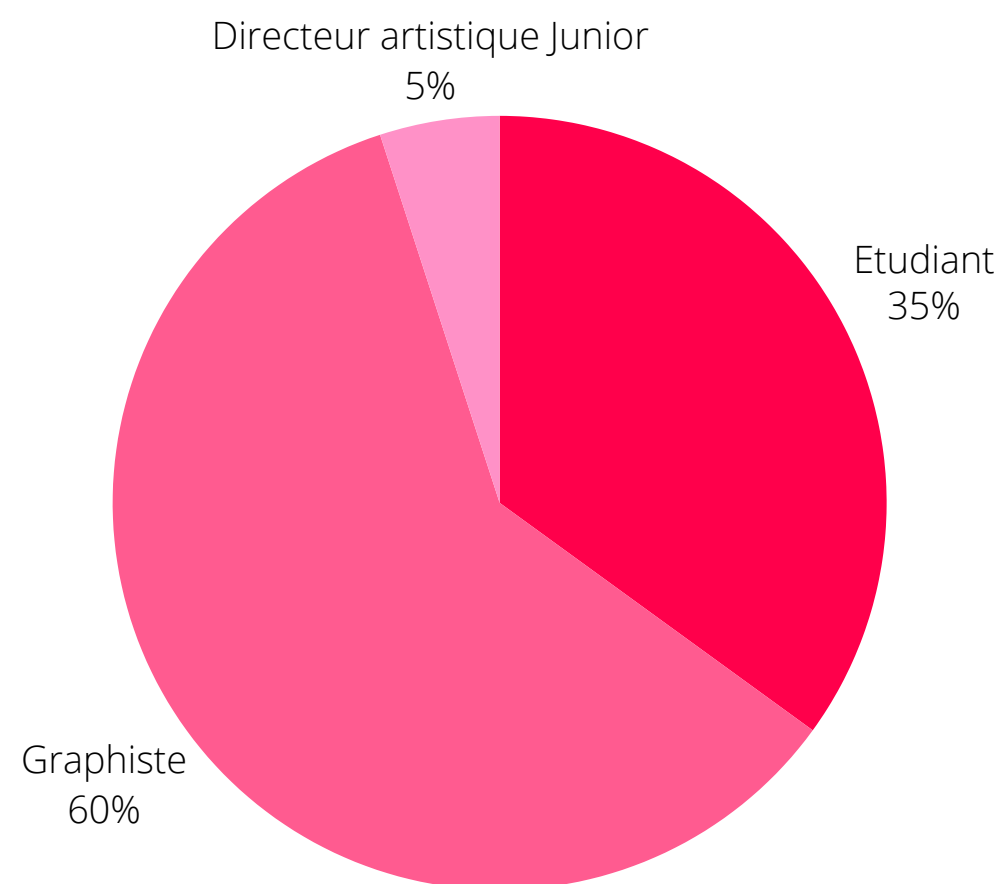
Au-delà de l'évaluation de l'insertion par le taux d'emploi, nous donnons également des indicateurs permettant d'évaluer la qualité de l'insertion professionnelle :

- *L'emploi occupé*
- *La nature du contrat de travail*
- *Le secteur d'activité de l'entreprise*
- *La rémunération annuelle*

*Ecole des métiers
de la création et du digital*

Résultats insertion professionnelle en Infographie

Statut du diplômé



Emploi occupé

65 %

Des diplômés ont un emploi 1 an après l'obtention du titre

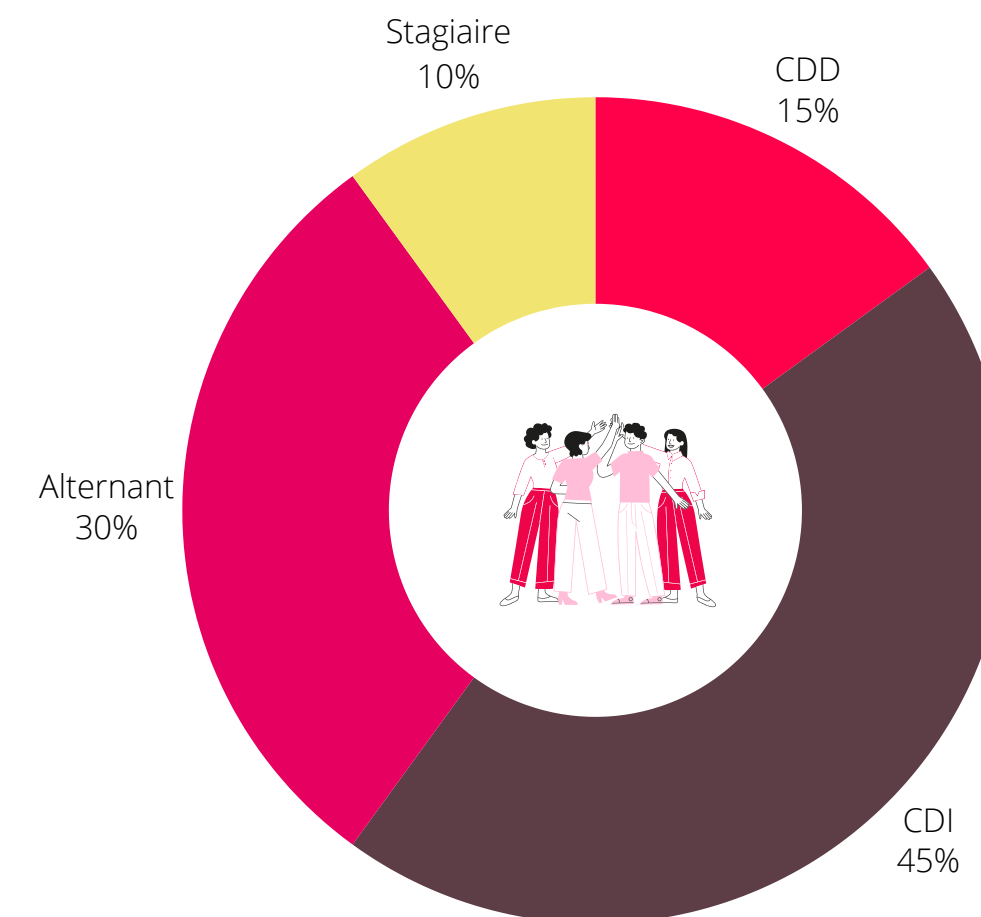
20 %

Des diplômés ont continué leurs études à Itecom art design



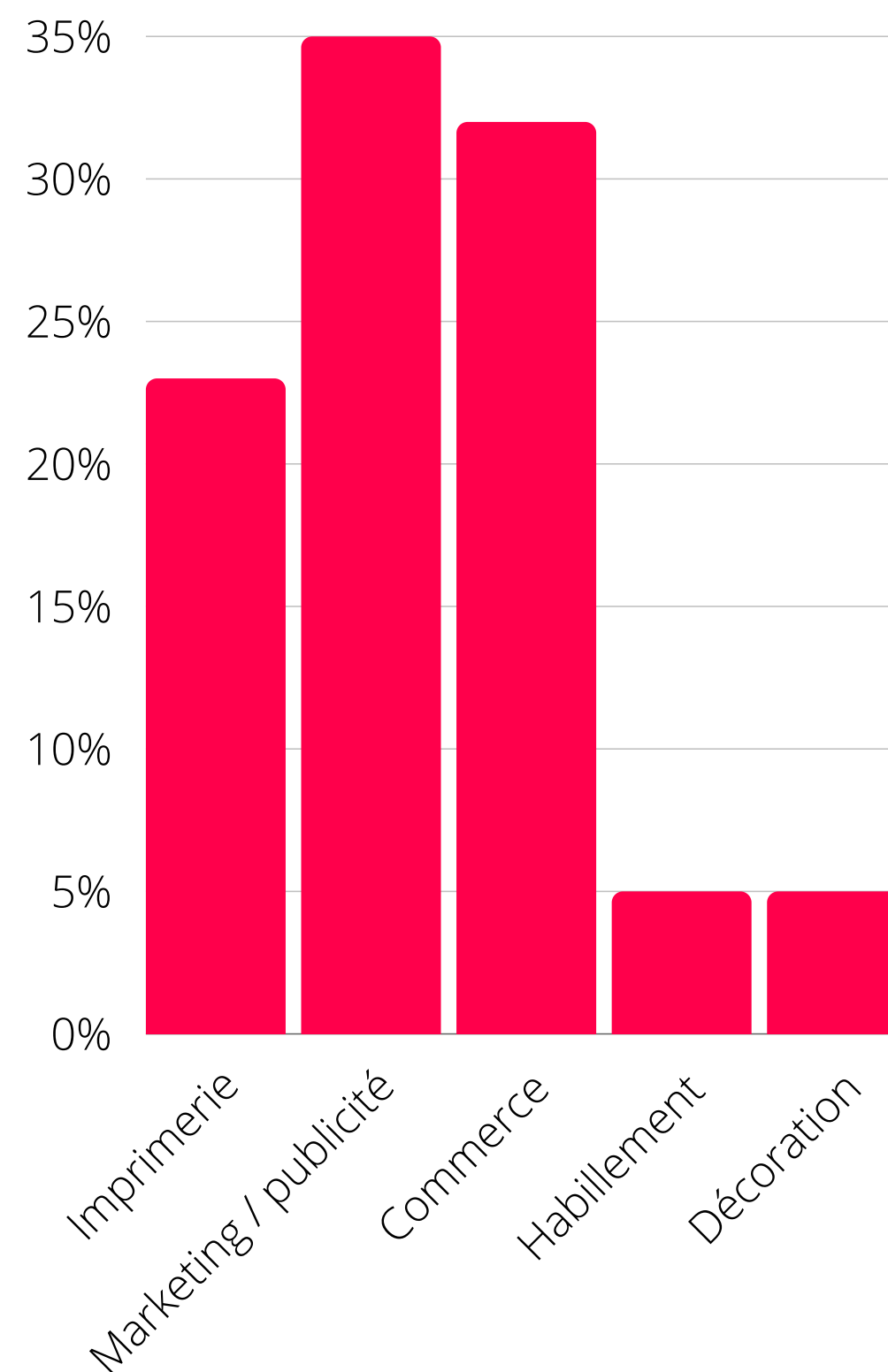
INSERTION PROFESSIONNELLE

Nous constatons que 80 % des personnes en emploi occupent le poste de graphiste majoritairement en Freelance.

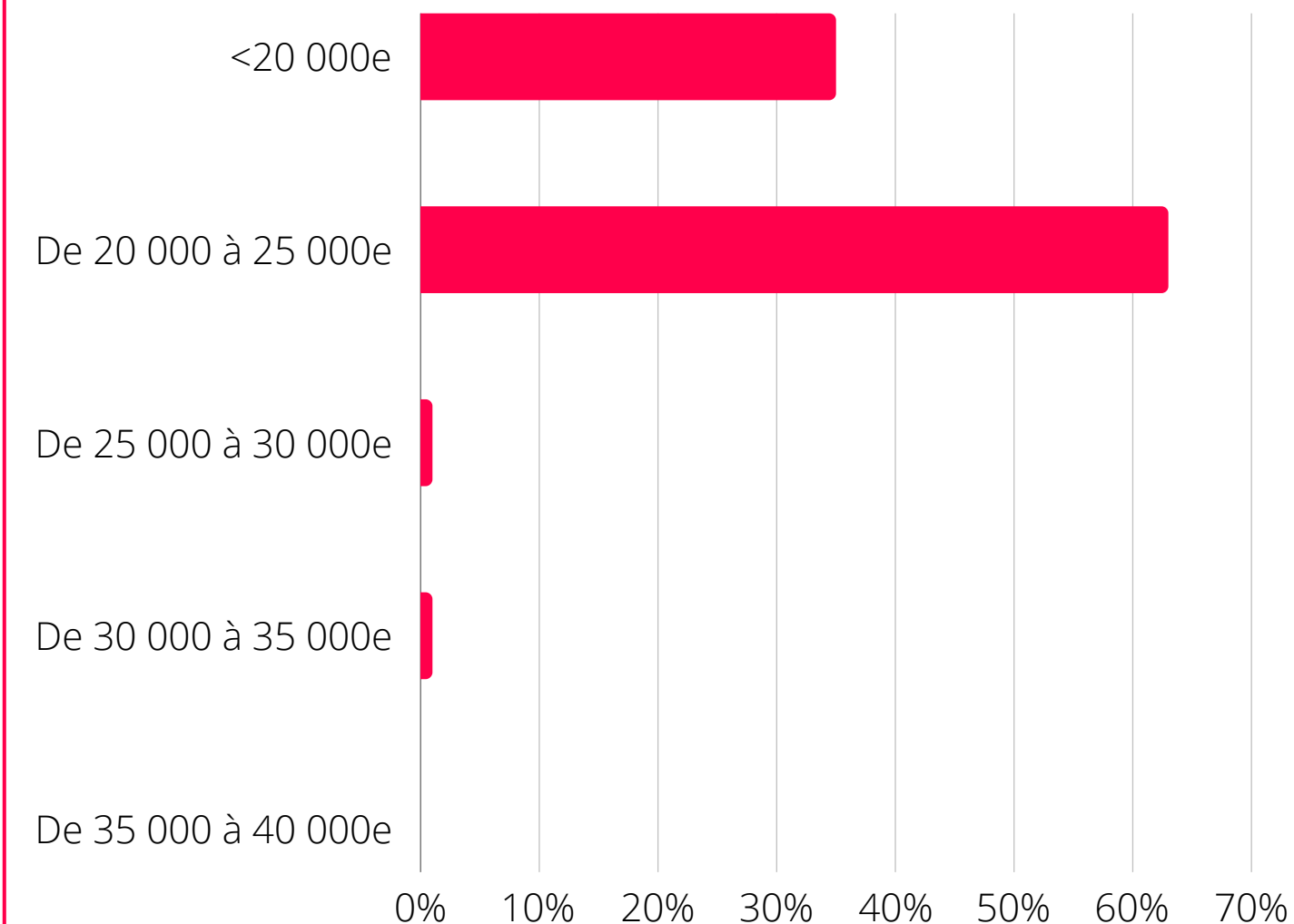


Résultats insertion professionnelle en Infographie

Secteur d'activité de l'entreprise



Rémunération annuelle

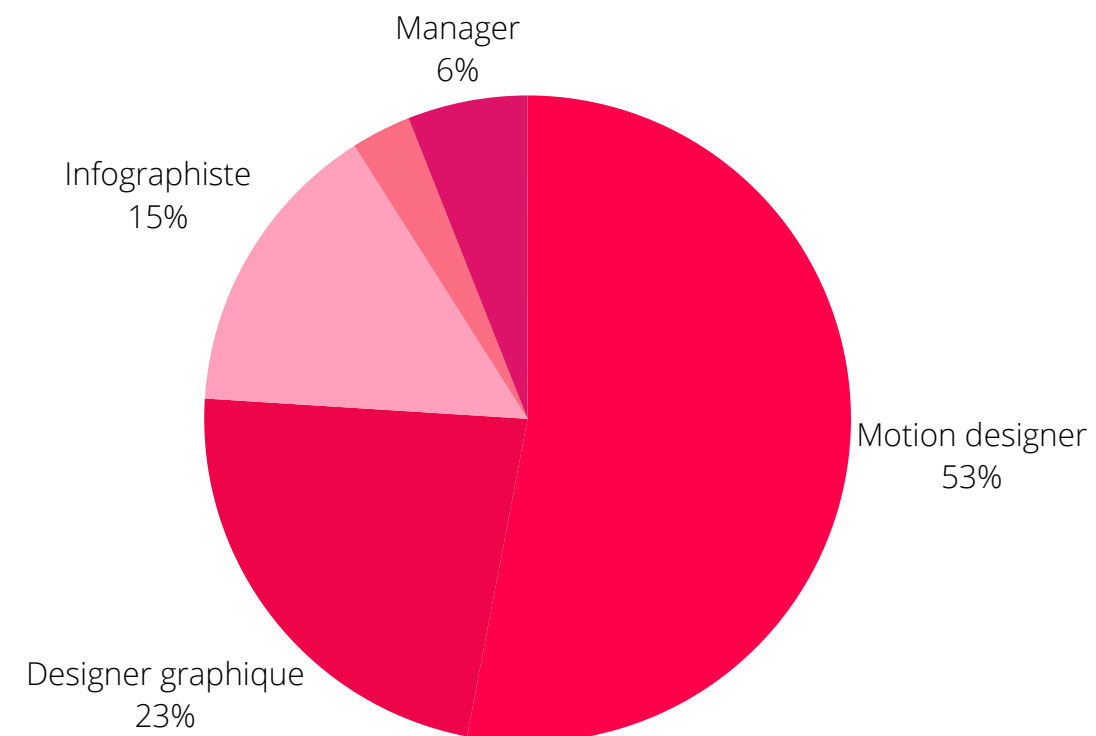


Salaire médian annuel
25 450€



Résultats insertion professionnelle en Animation 3D

Statut étudiant



Emploi occupé

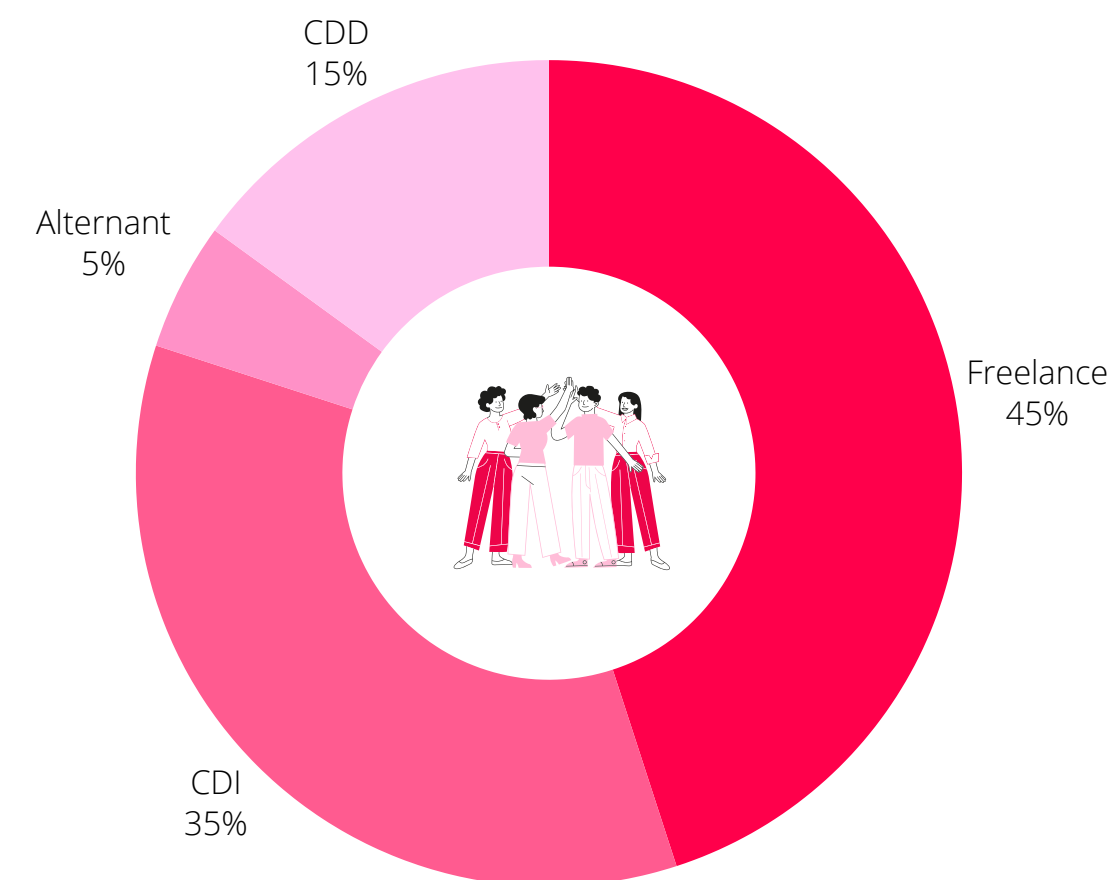
72 %

Des diplômés ont un emploi 1 an après l'obtention du titre



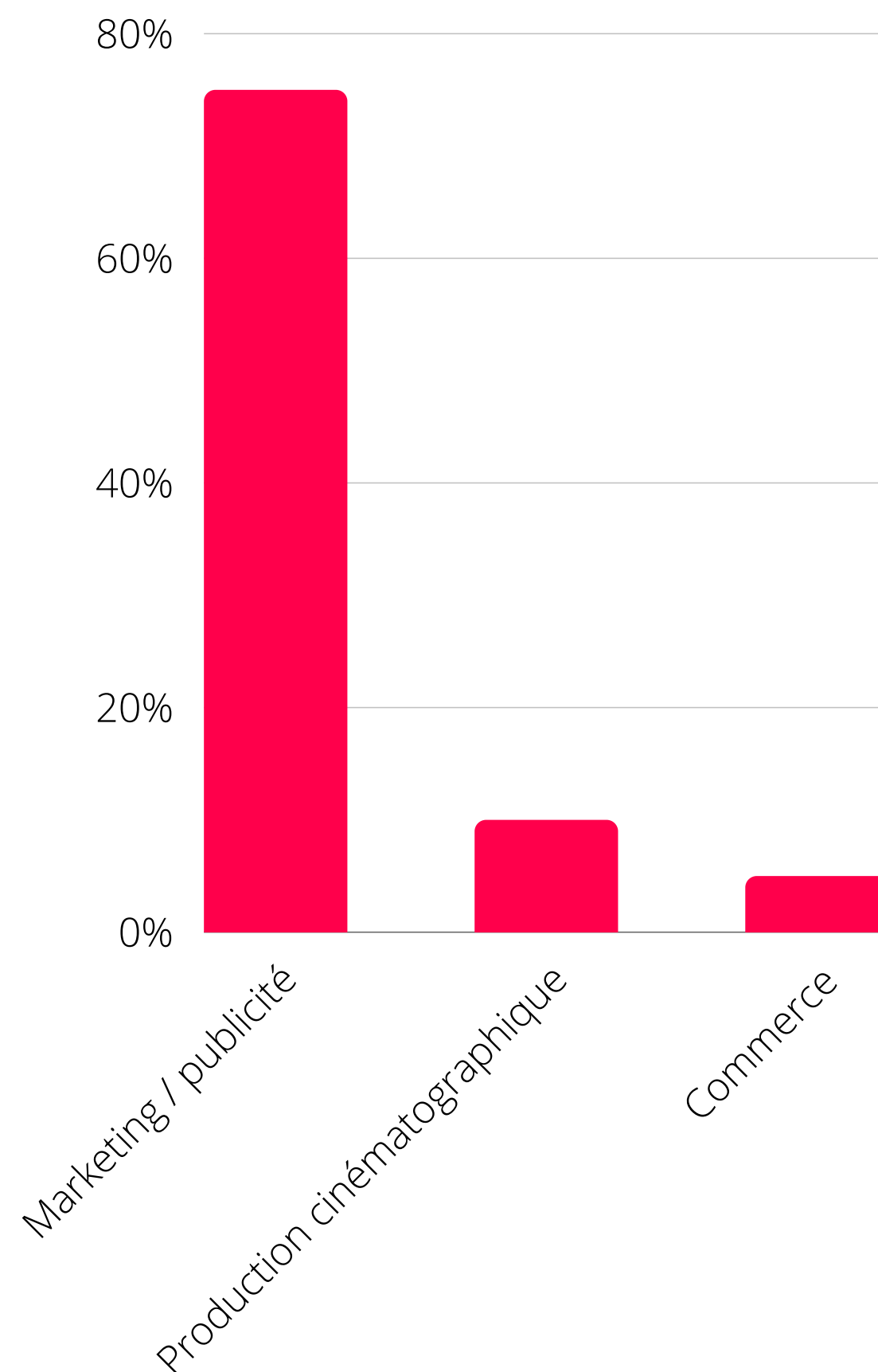
INSERTION PROFESSIONNELLE

Nous constatons que 53 % des personnes en emploi occupent le poste de Motion designer majoritairement en Freelance.

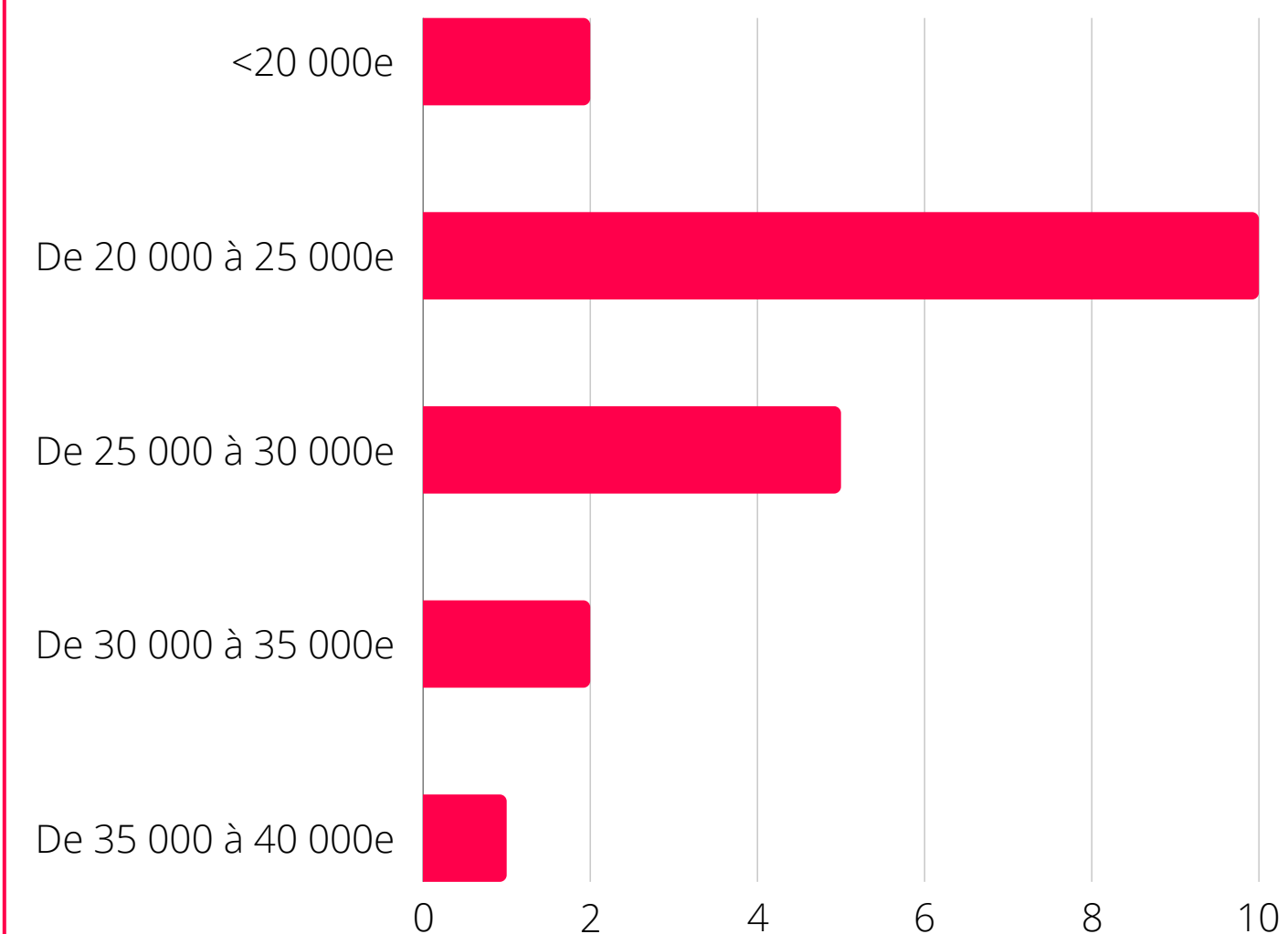


Résultats insertion professionnelle en Animation 3D

Secteur d'activité de l'entreprise



Rémunération annuelle

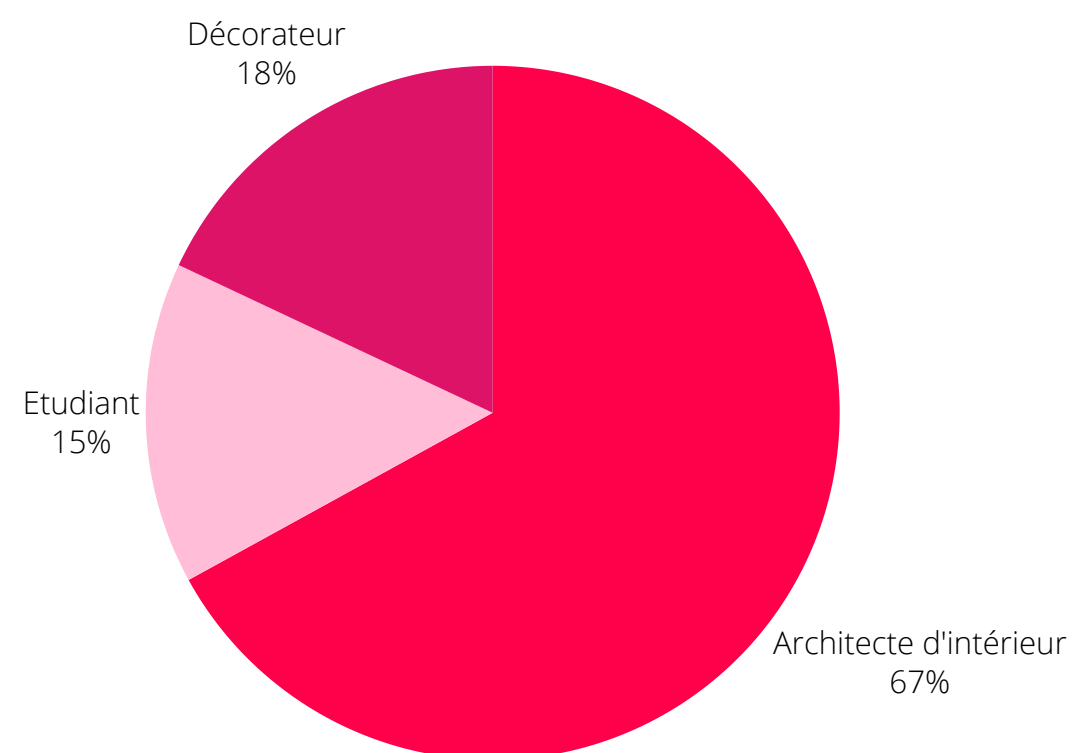


Salaire médian annuel
27 500 €



Résultats insertion professionnelle en Architecture d'intérieur

Statut étudiant



Emploi occupé

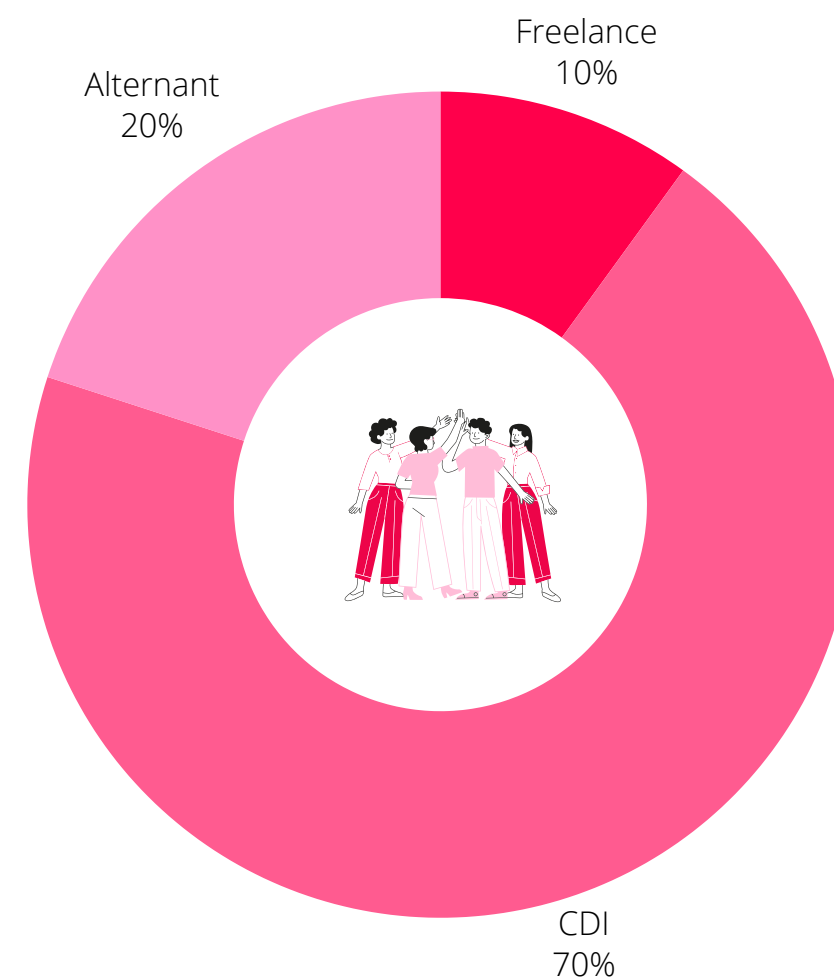
87%

*Des diplômés ont un emploi
1 an après l'obtention du
titre*



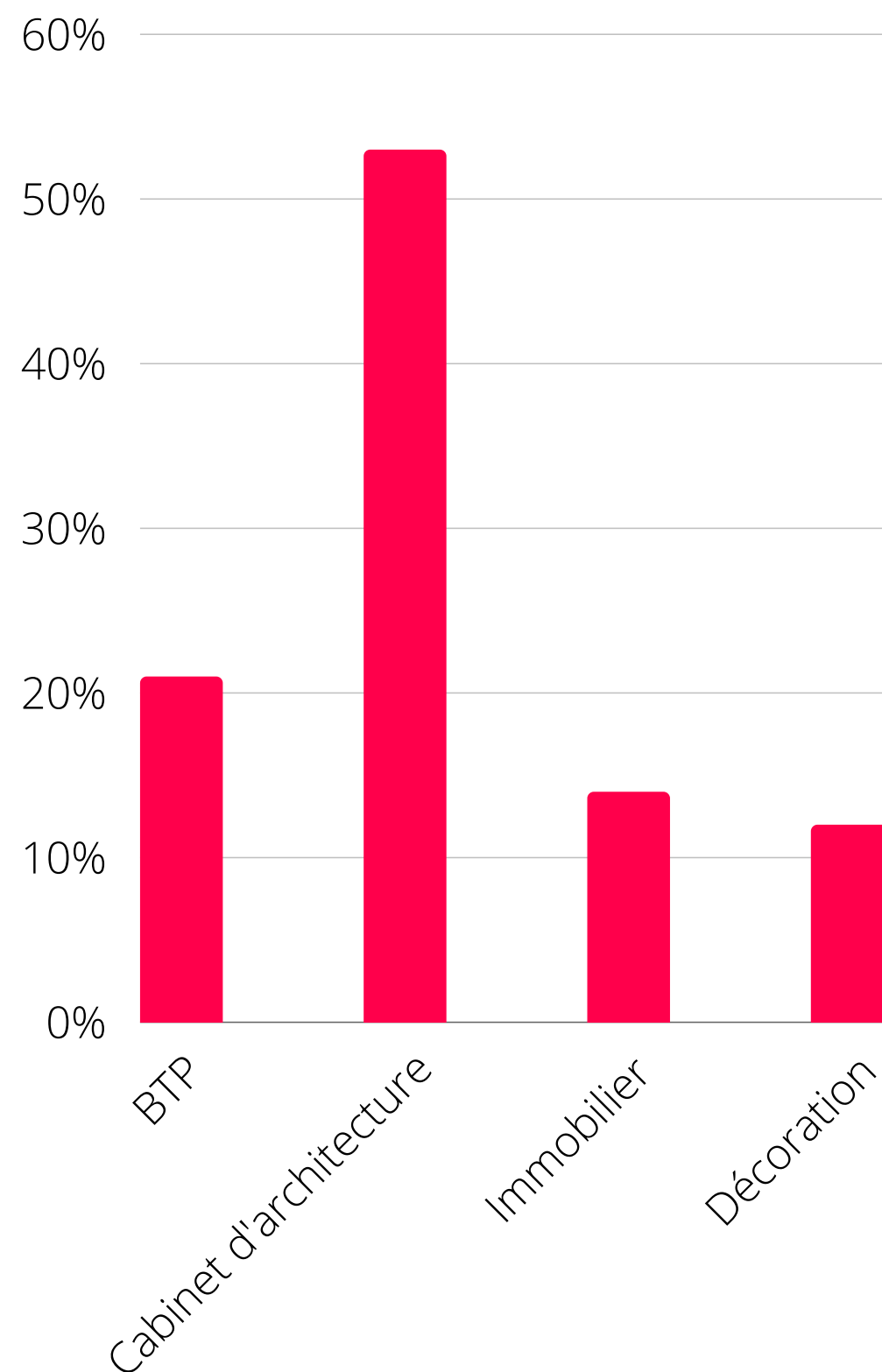
INSERTION PROFESSIONNELLE

*Nous constatons que 67%
des personnes en emploi
occupent le poste de
architecte d'intérieur
majoritairement en CDI.*

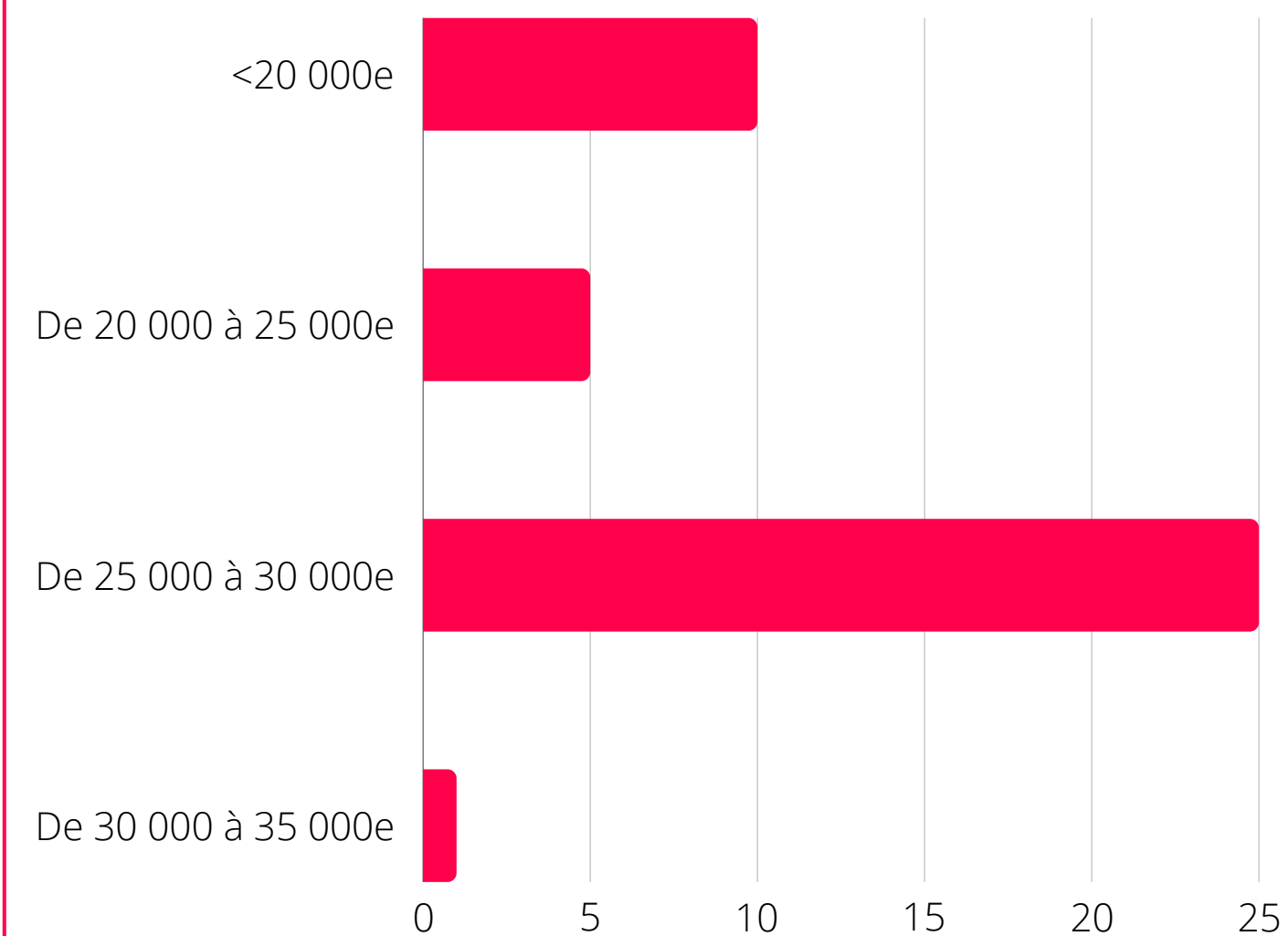


Résultats insertion professionnelle en Architecture d'intérieur

Secteur d'activité de l'entreprise



Rémunération annuelle

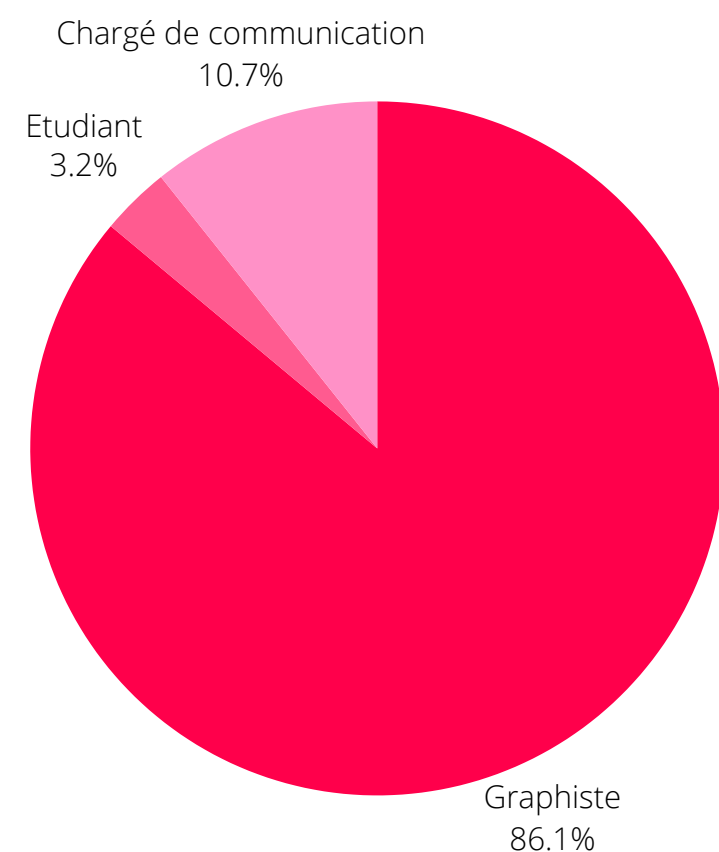


Salaire médian annuel
28 100€



Résultats insertion professionnelle en Communication visuelle

Statut étudiant



Emploi occupé

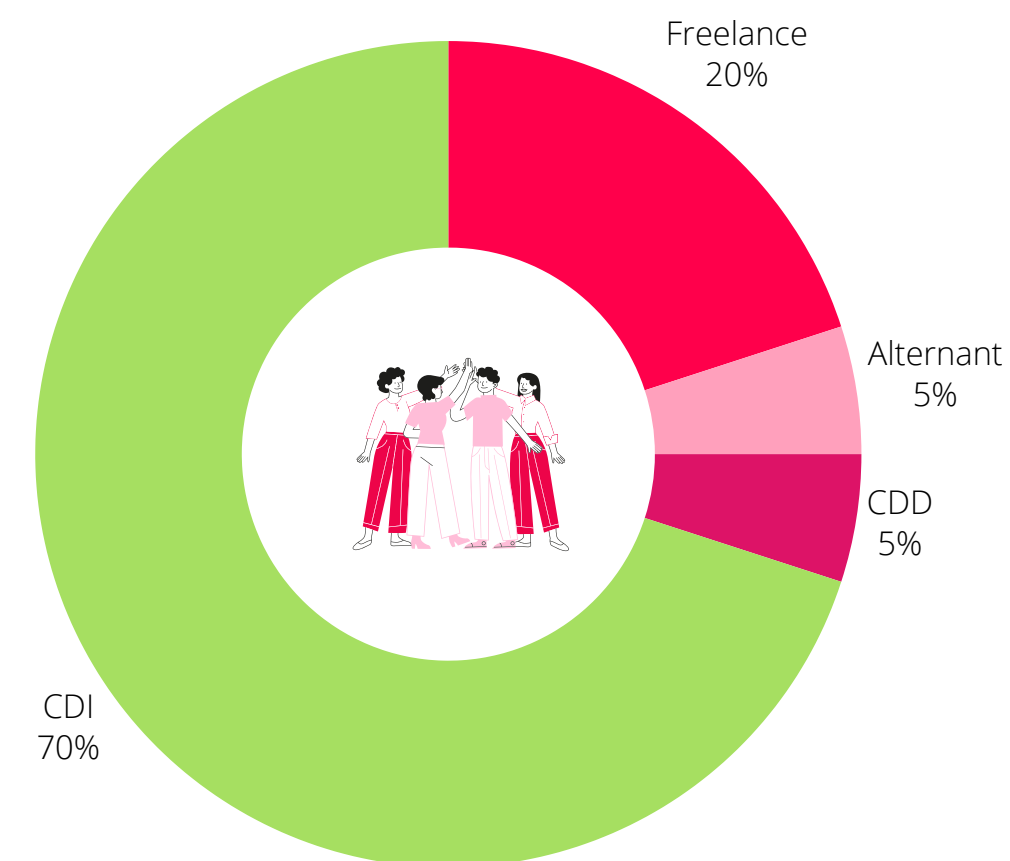
86 %

Des diplômés ont un emploi 1 an après l'obtention du titre



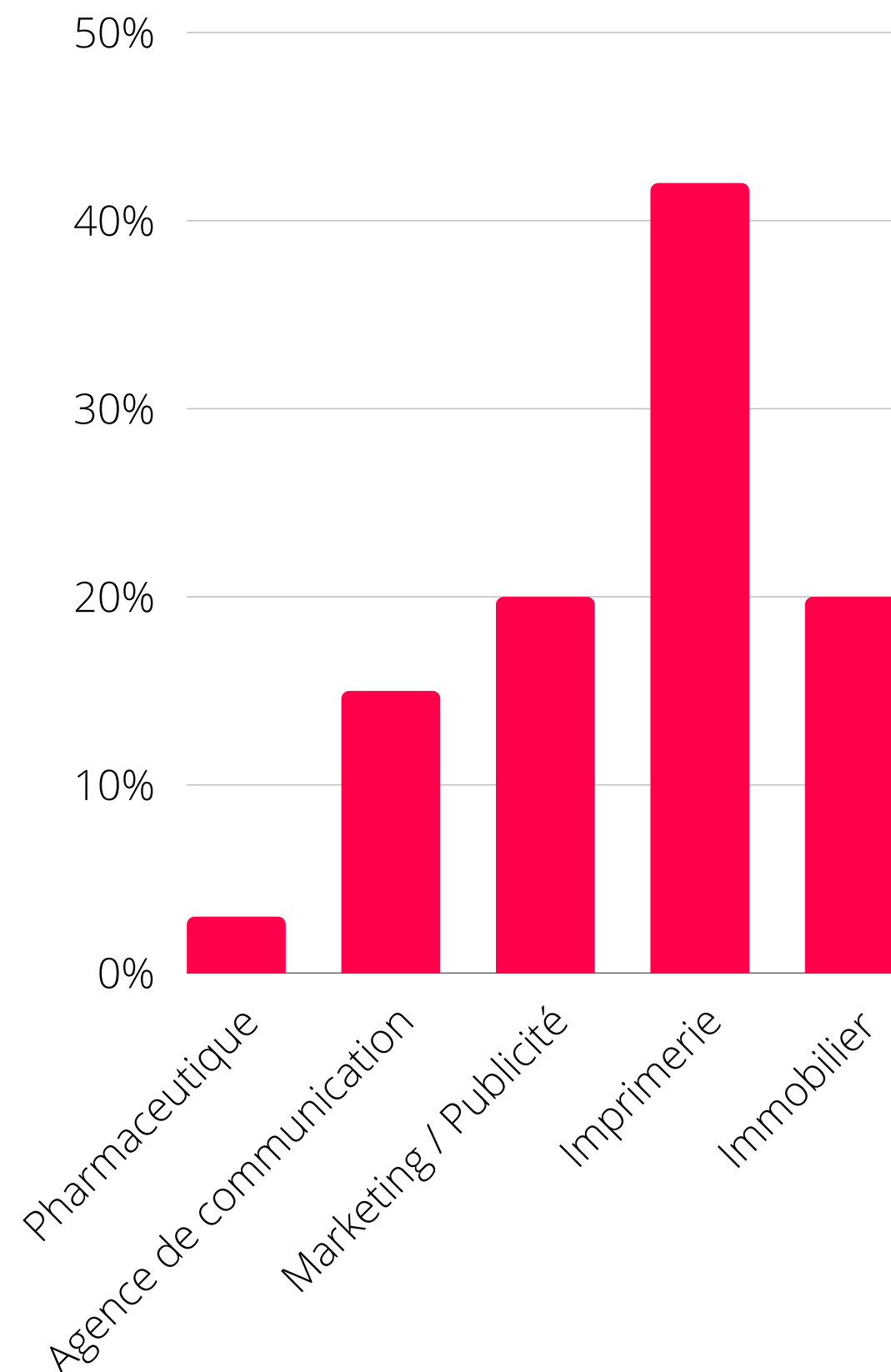
INSERTION PROFESSIONNELLE

Nous constatons que 66,7 % des personnes en emploi occupent le poste de graphiste majoritairement en CDI.

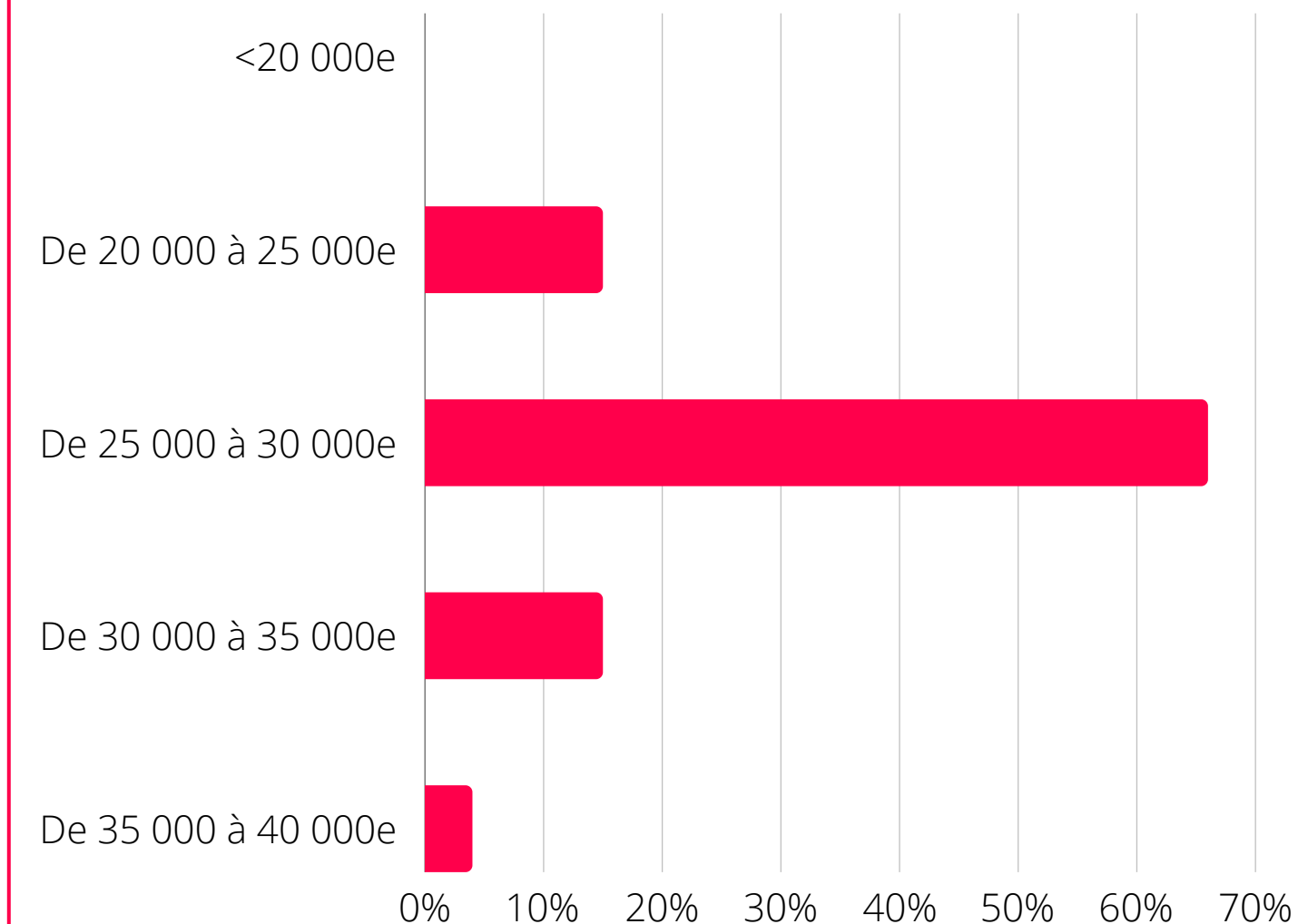


Résultats insertion professionnelle en Communication visuelle

Secteur d'activité de l'entreprise



Rémunération annuelle

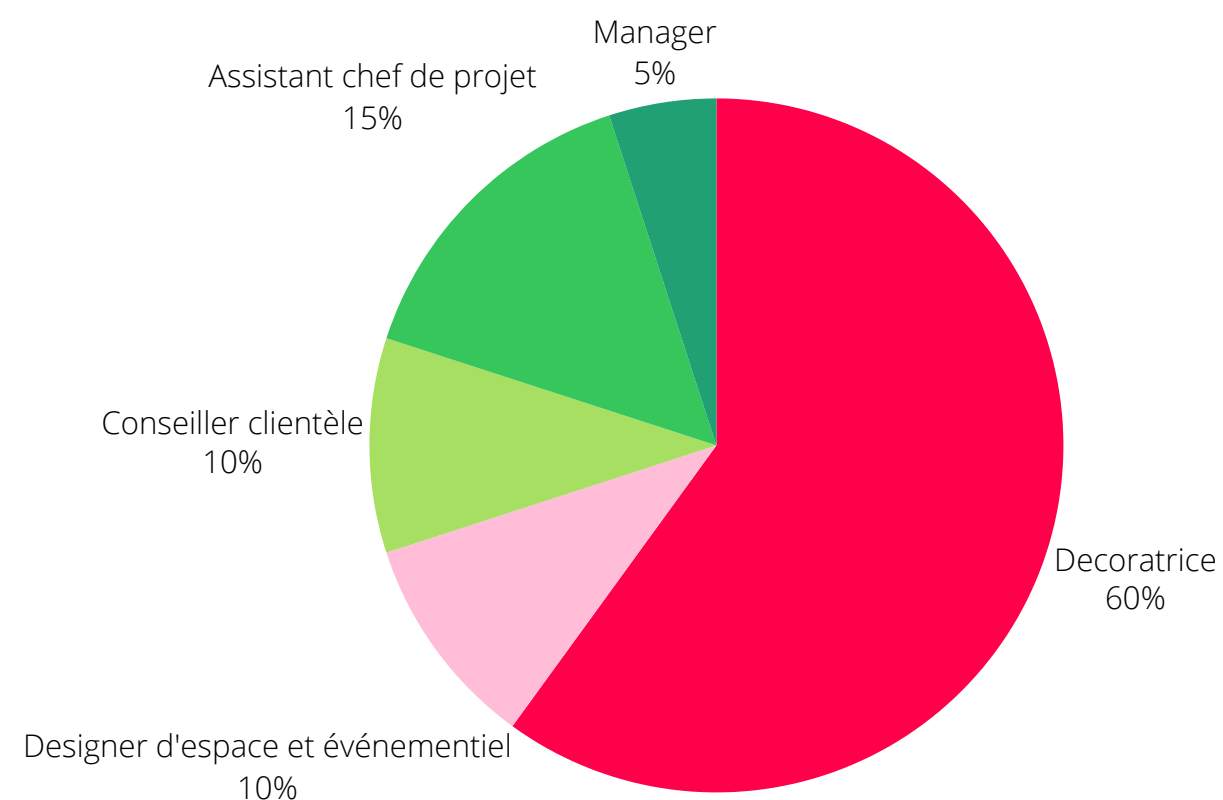


Salaire médian annuel
27 800€



Résultats insertion professionnelle en Décoration design

Statut étudiant



Emploi occupé

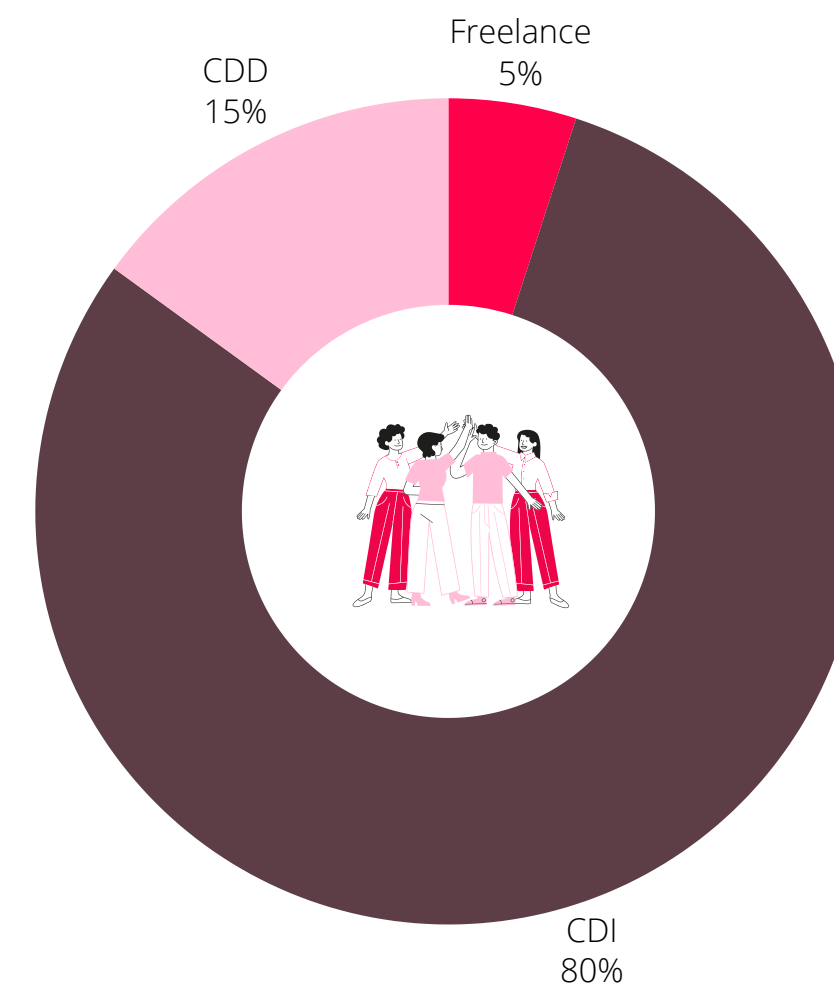
90 %

Des diplômés ont un emploi 1 an après l'obtention du titre



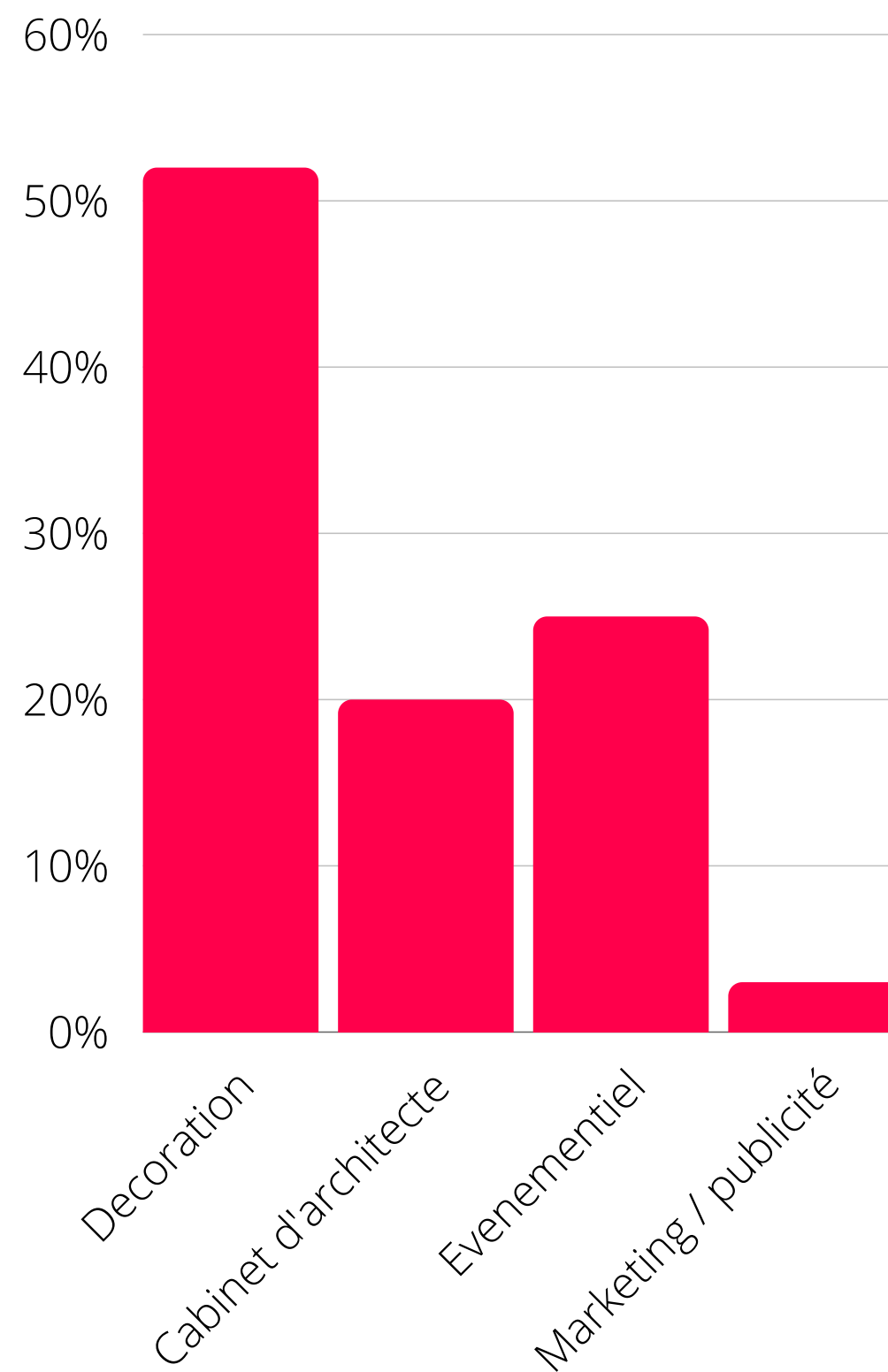
INSERTION PROFESSIONNELLE

Nous constatons que 60 % des personnes en emploi occupent le poste de décoratrice majoritairement en CDI.

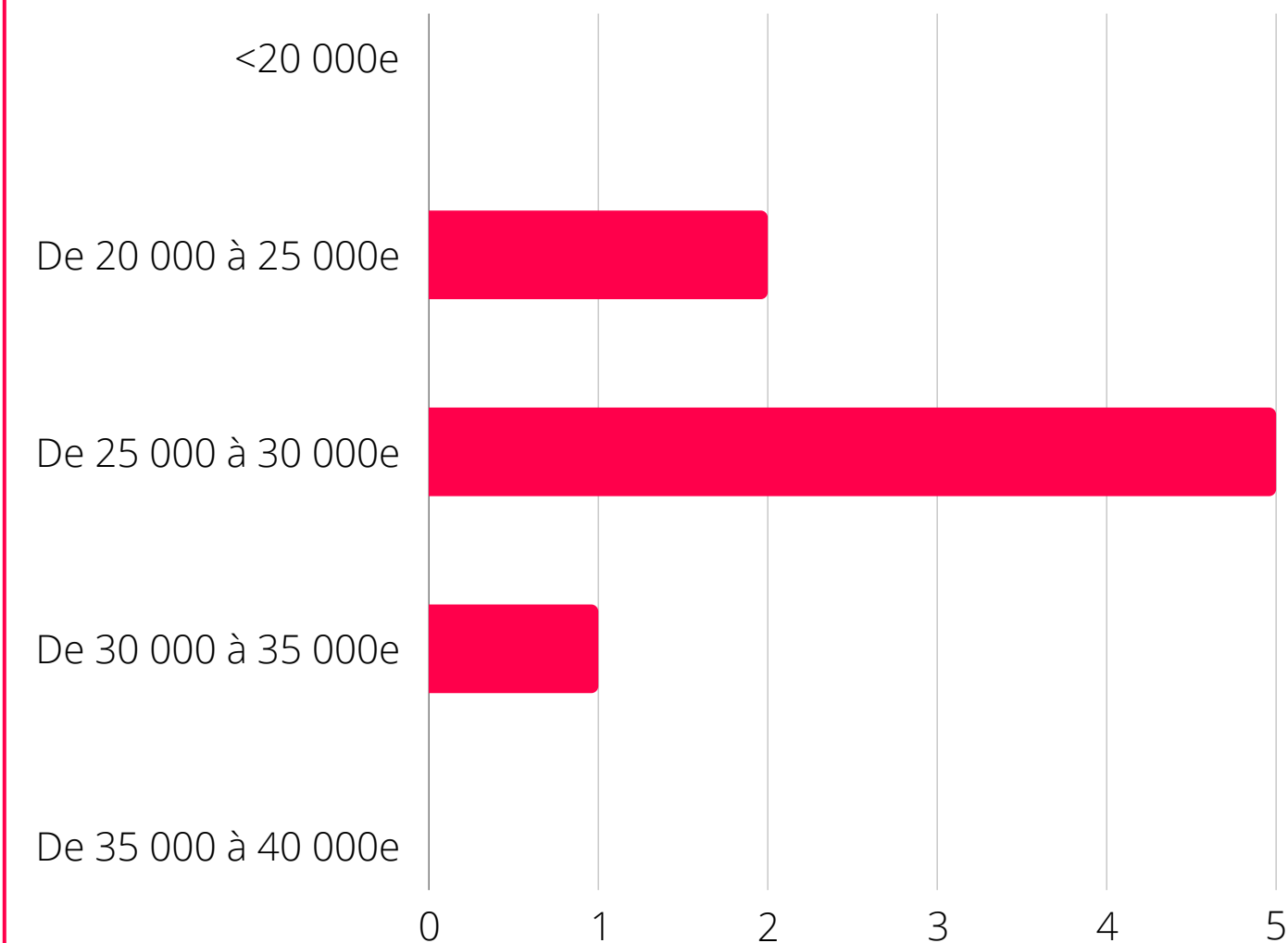


Résultats insertion professionnelle en Décoration

Secteur d'activité de l'entreprise



Rémunération annuelle

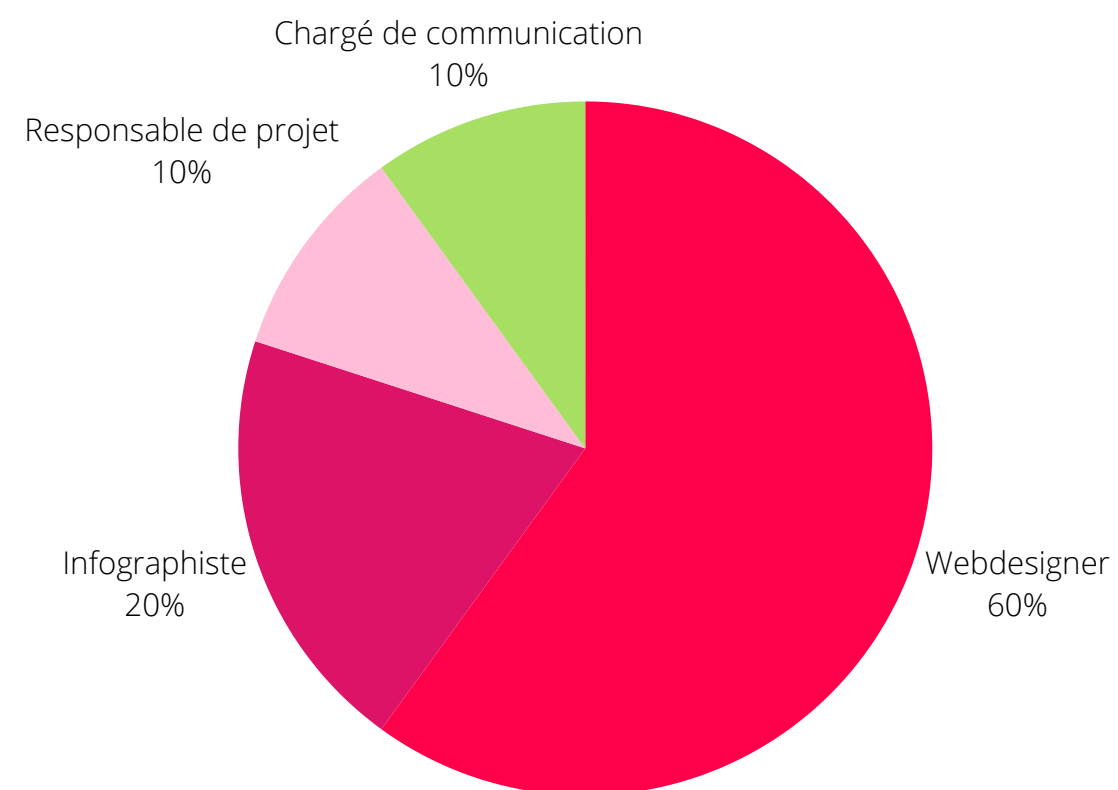


Salaire médian annuel
28 000€



Résultats insertion professionnelle en Webdesign

Statut étudiant



Emploi occupé

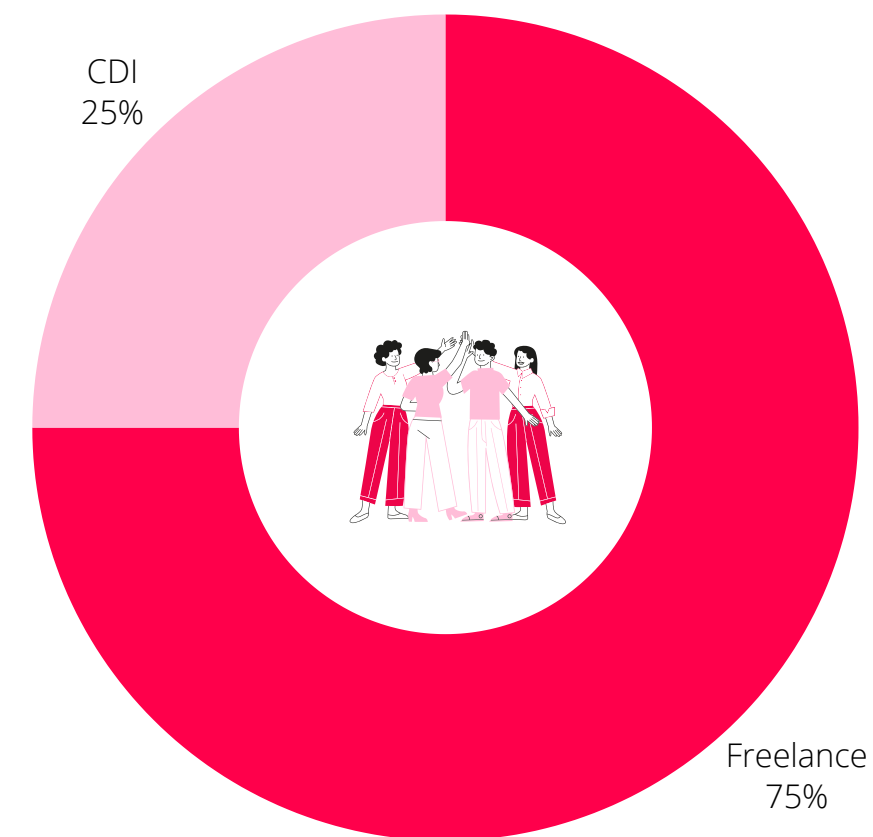
92 %

*Des candidats ont un
emploi 1 an après
l'obtention du titre*



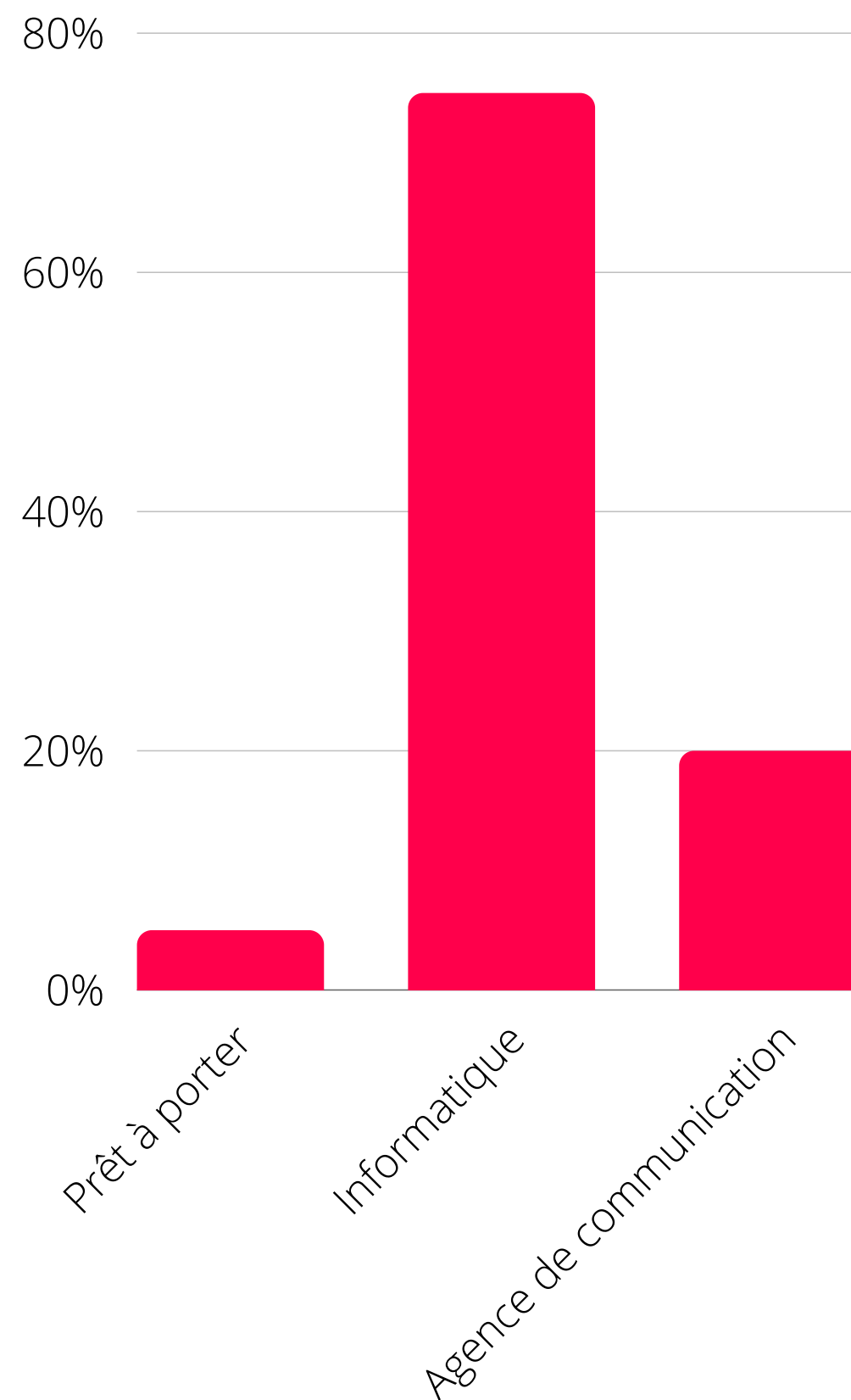
INSERTION PROFESSIONNELLE

*Nous constatons que 60% des
personnes en emploi occupent
le poste de webdesigner
majoritairement en Freelance.*

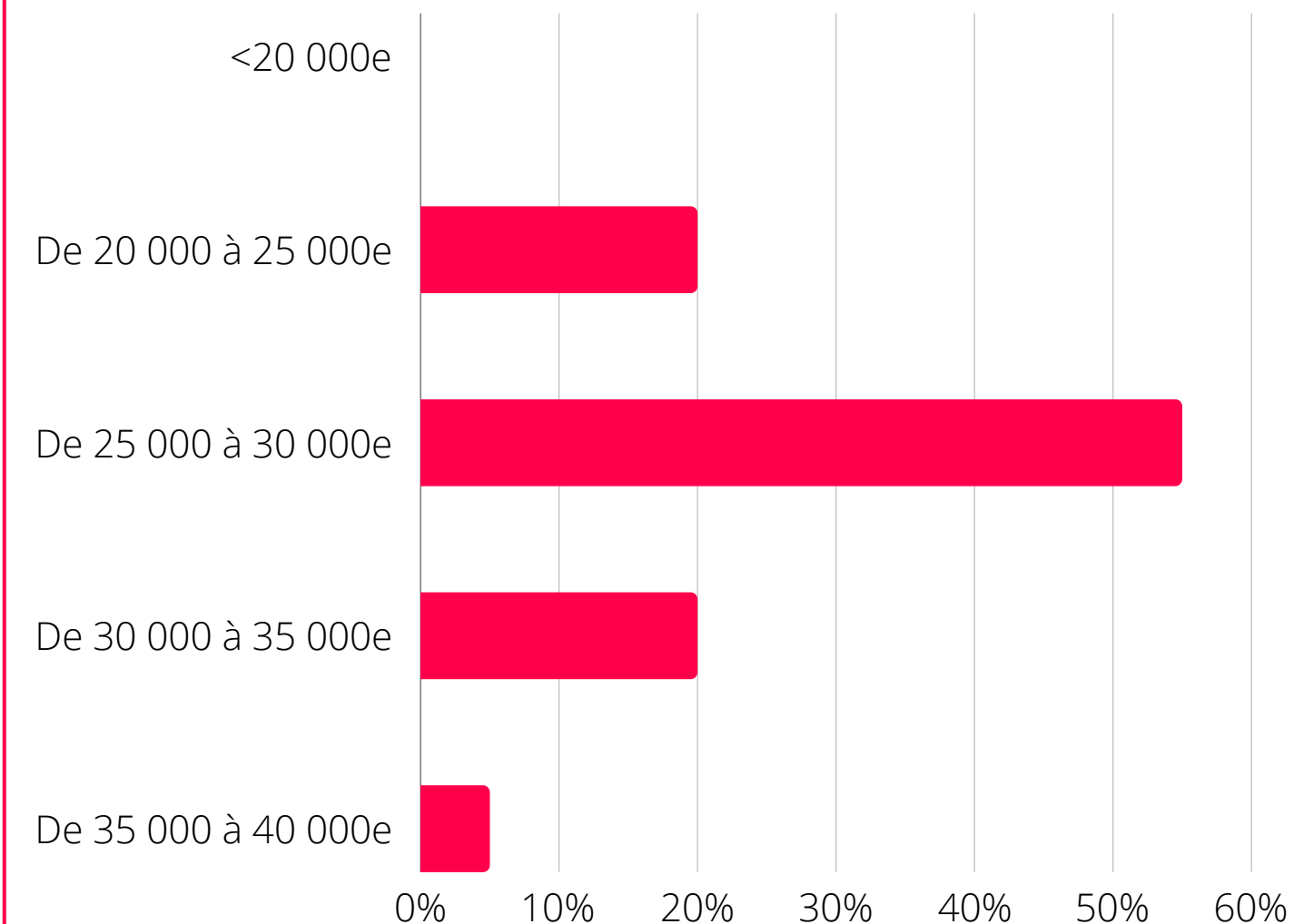


Résultats insertion professionnelle en Webdesign

Secteur d'activité de l'entreprise



Rémunération annuelle

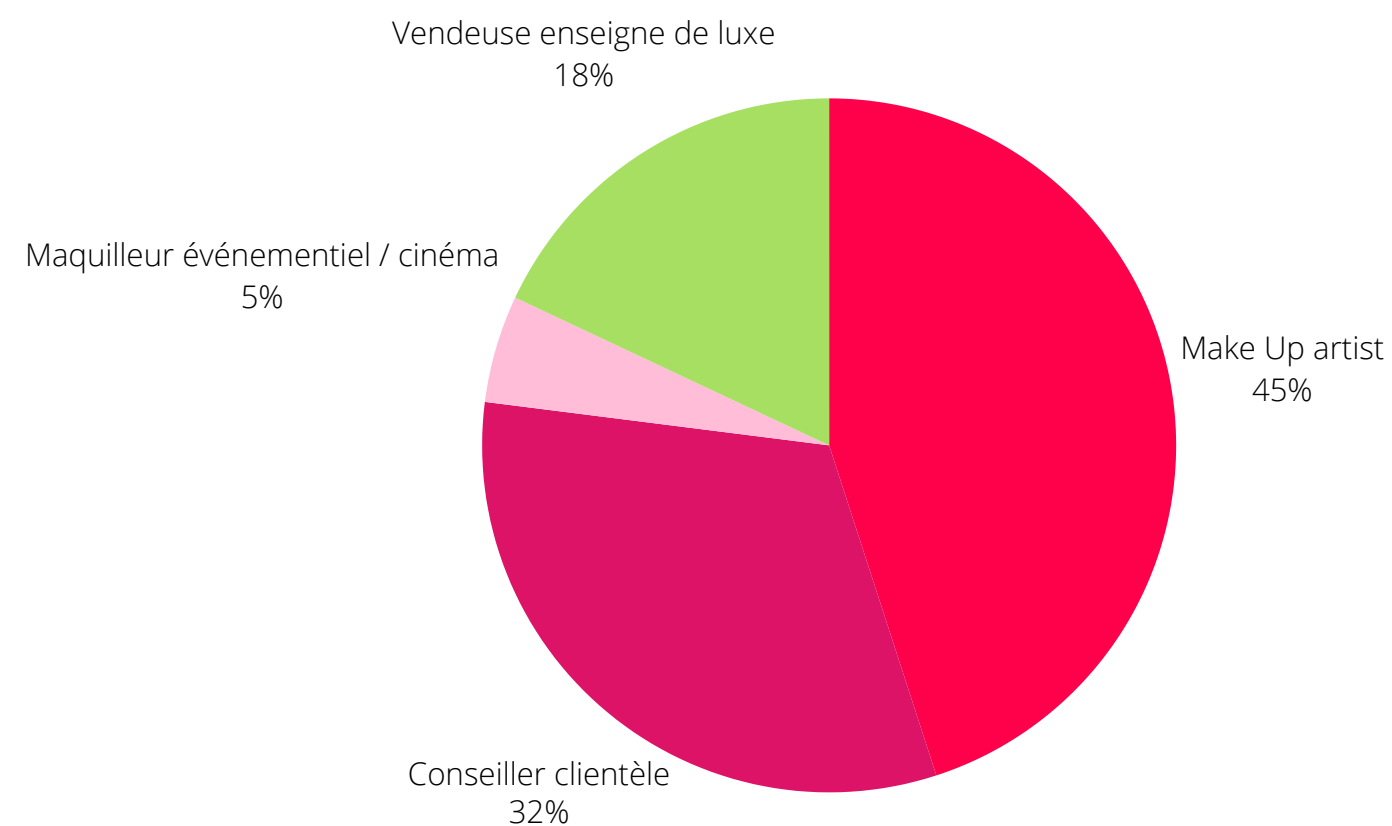


Salaire médian annuel
29 500€



Résultats insertion professionnelle en MUA

Statut étudiant



Emploi occupé

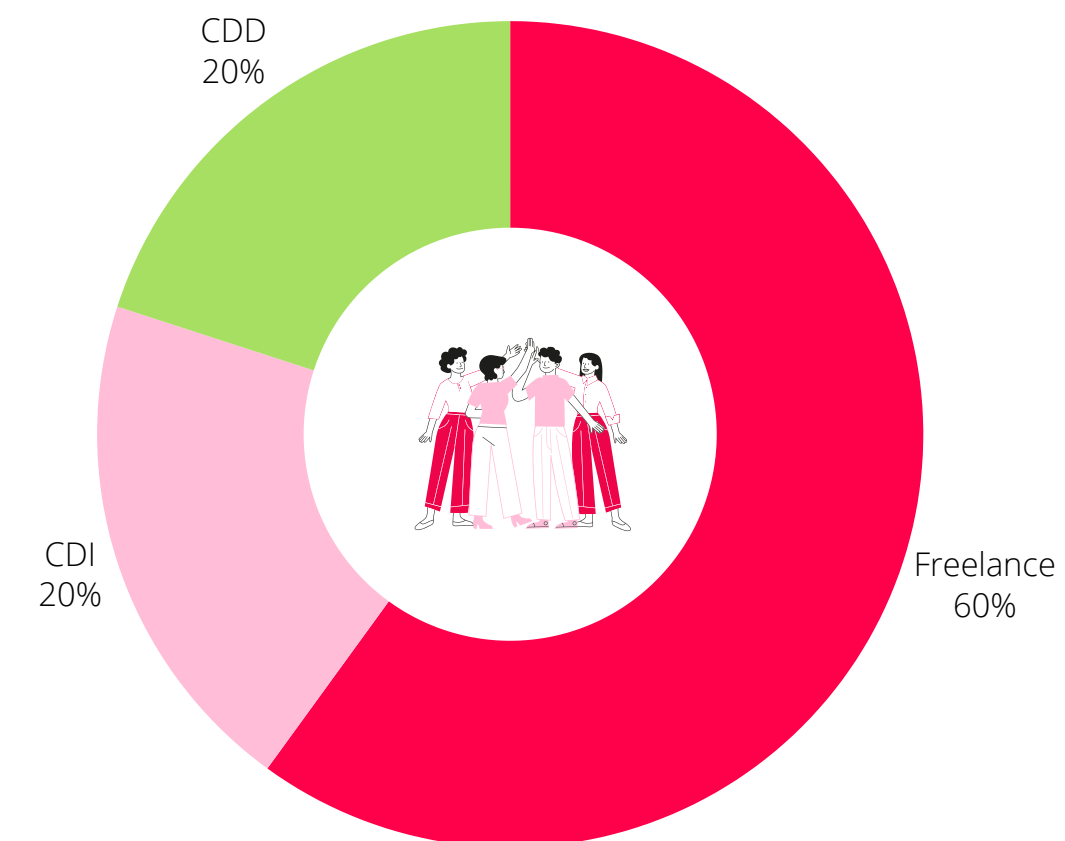
68 %

Des candidats ont un emploi 1 an après l'obtention du titre



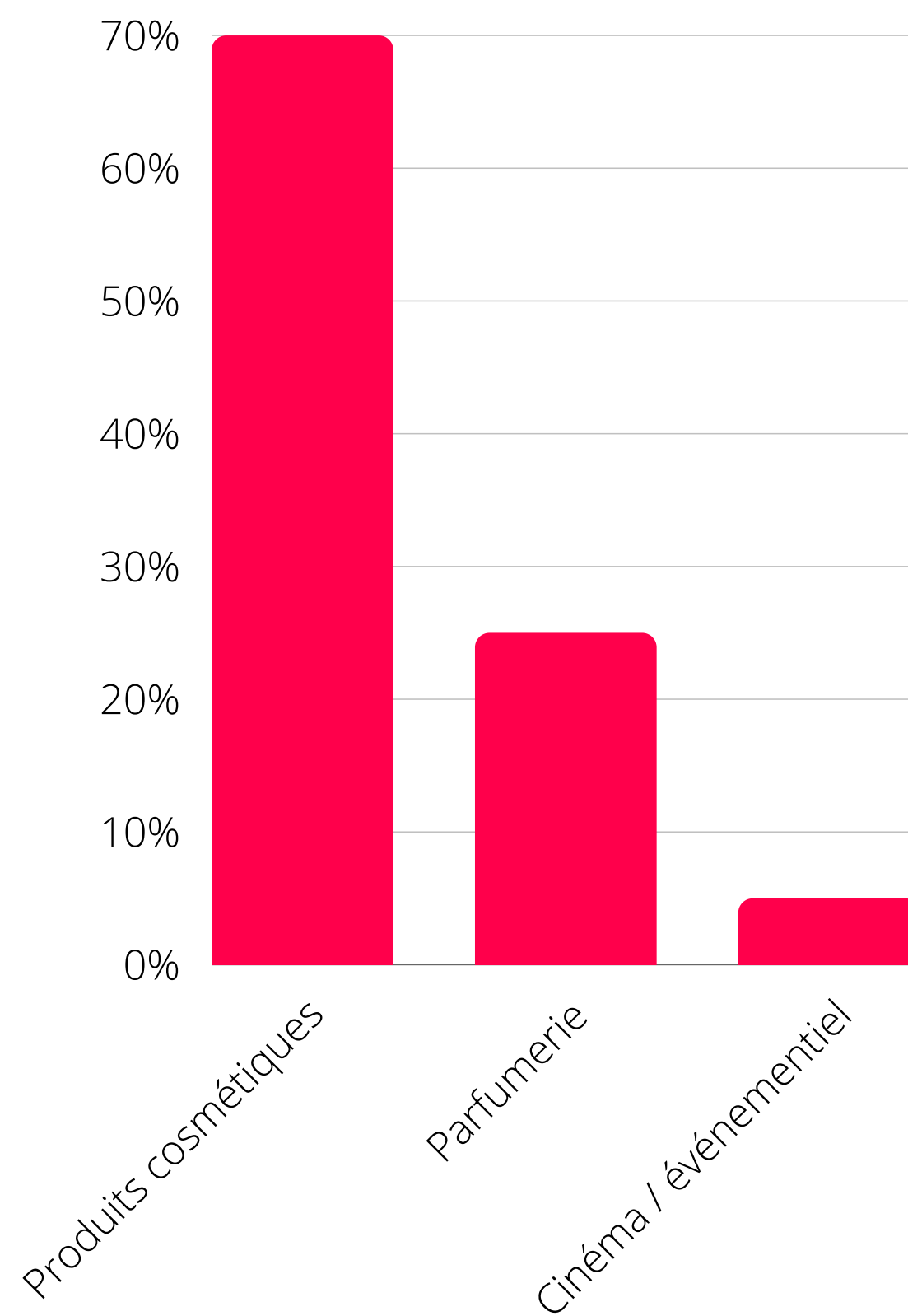
INSERTION PROFESSIONNELLE

Nous constatons que 45% des personnes en emploi occupent le poste de make up artist majoritairement en Freelance.

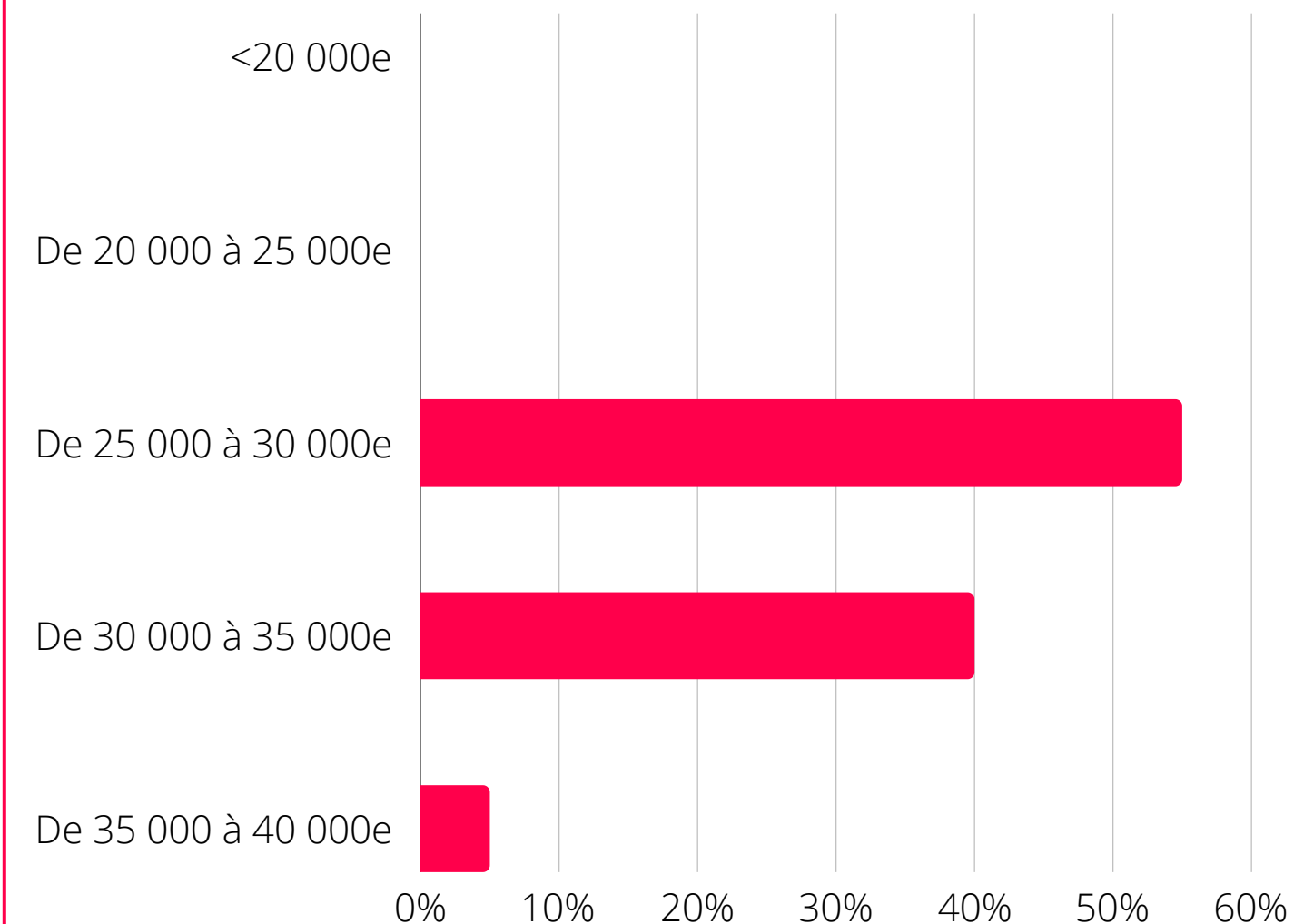


Résultats insertion professionnelle en MUA

Secteur d'activité de l'entreprise



Rémunération annuelle

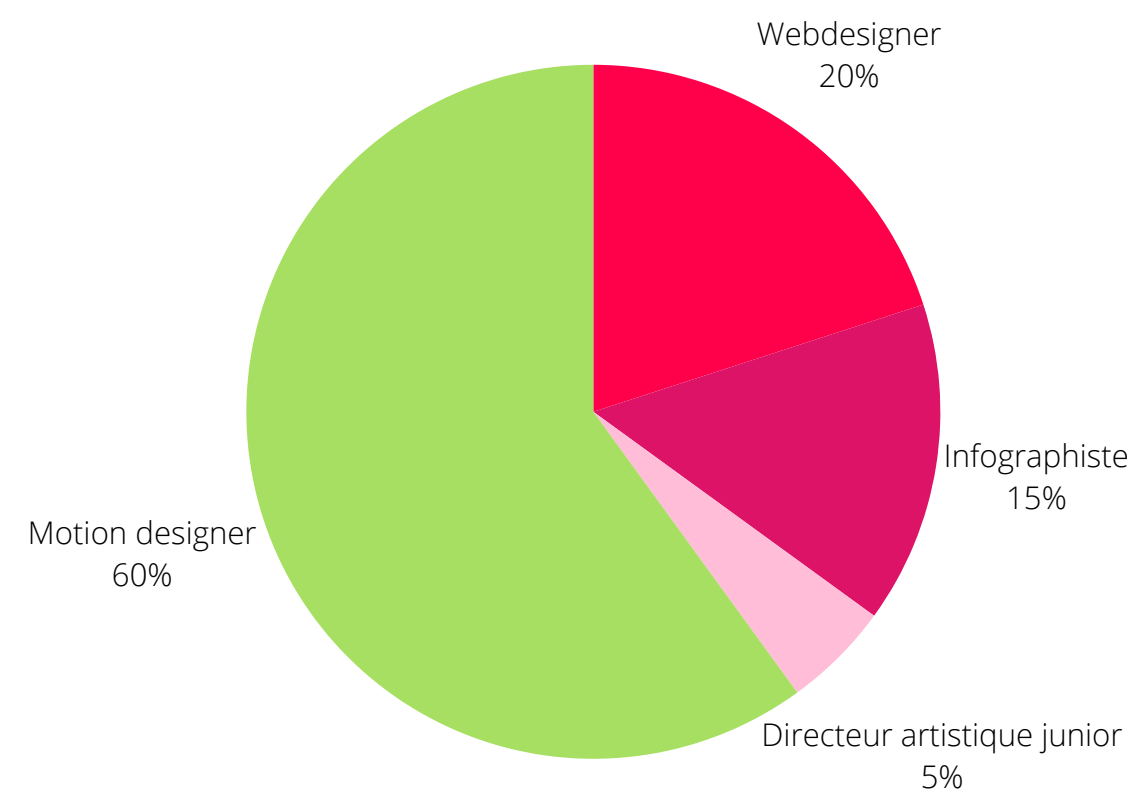


Salaire médian annuel
33 500€



Résultats insertion professionnelle en Motion Design

Statut étudiant



Emploi occupé

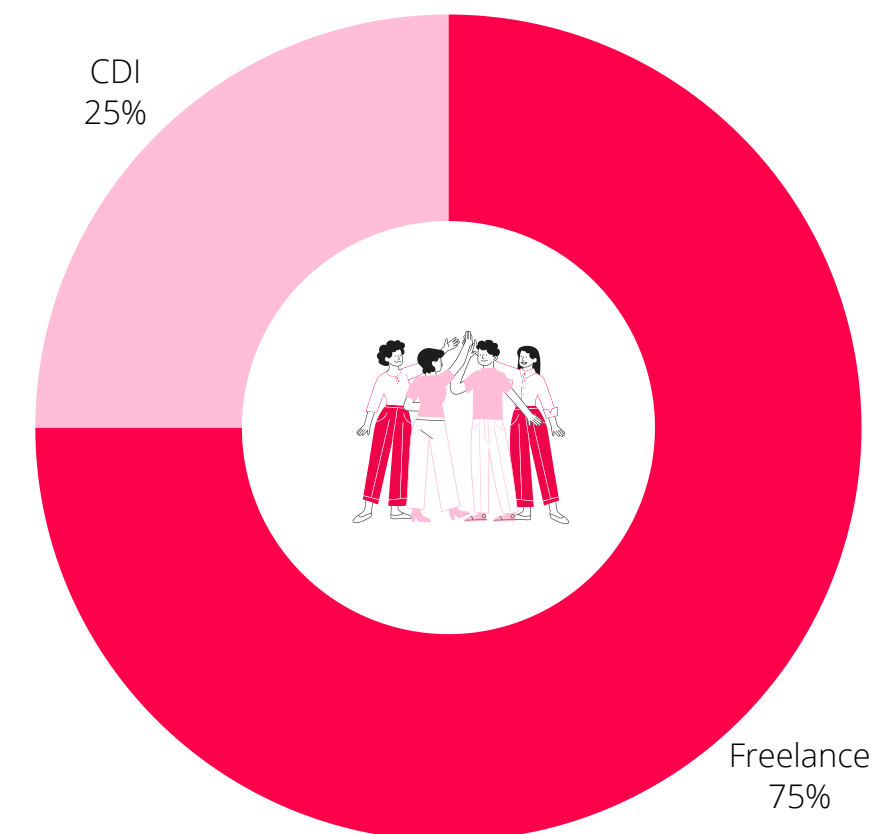
92 %

Des candidats ont un emploi 1 an après l'obtention du titre



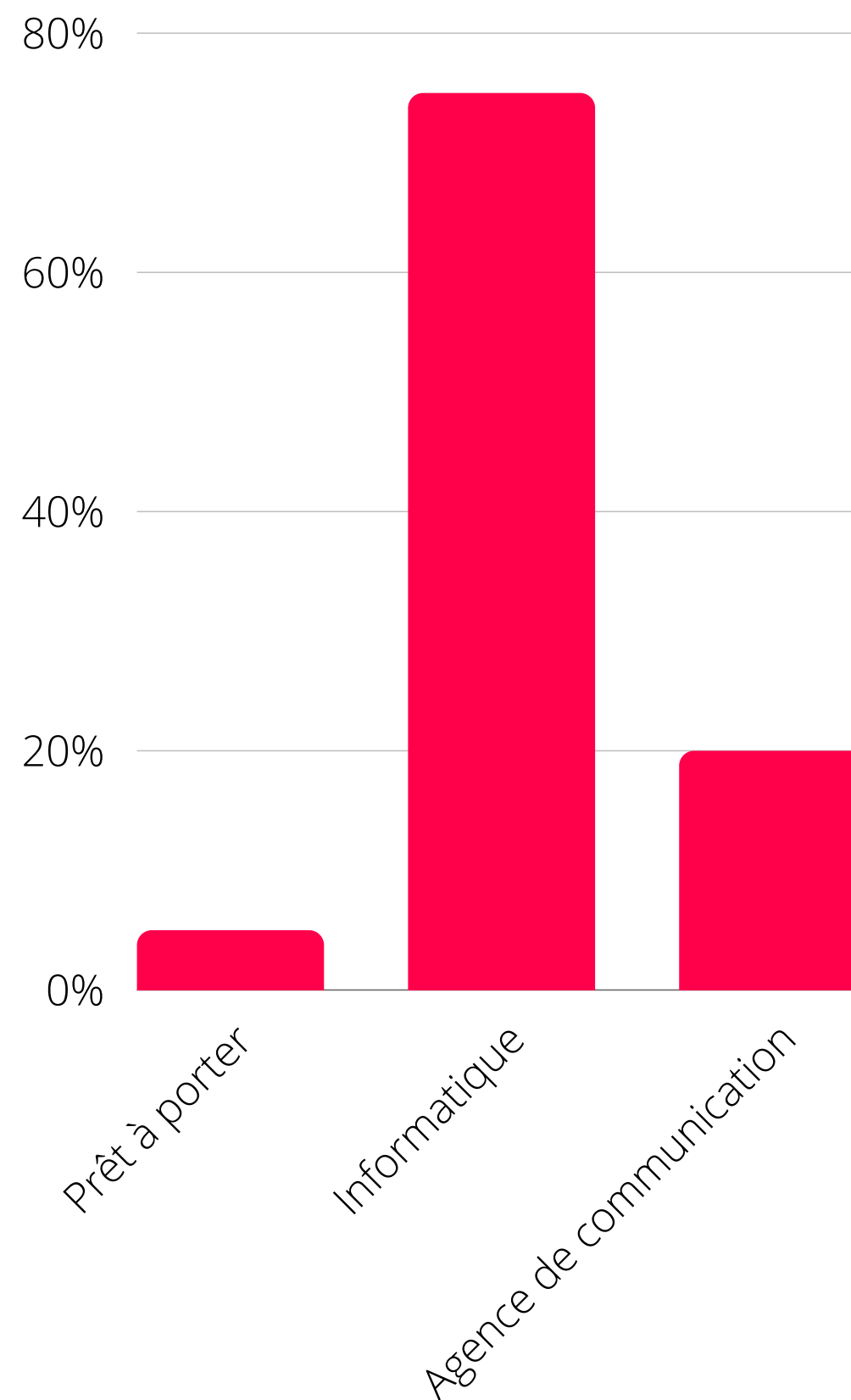
INSERTION PROFESSIONNELLE

Nous constatons que 60% des personnes en emploi occupent le poste de motion designer majoritairement en Freelance.

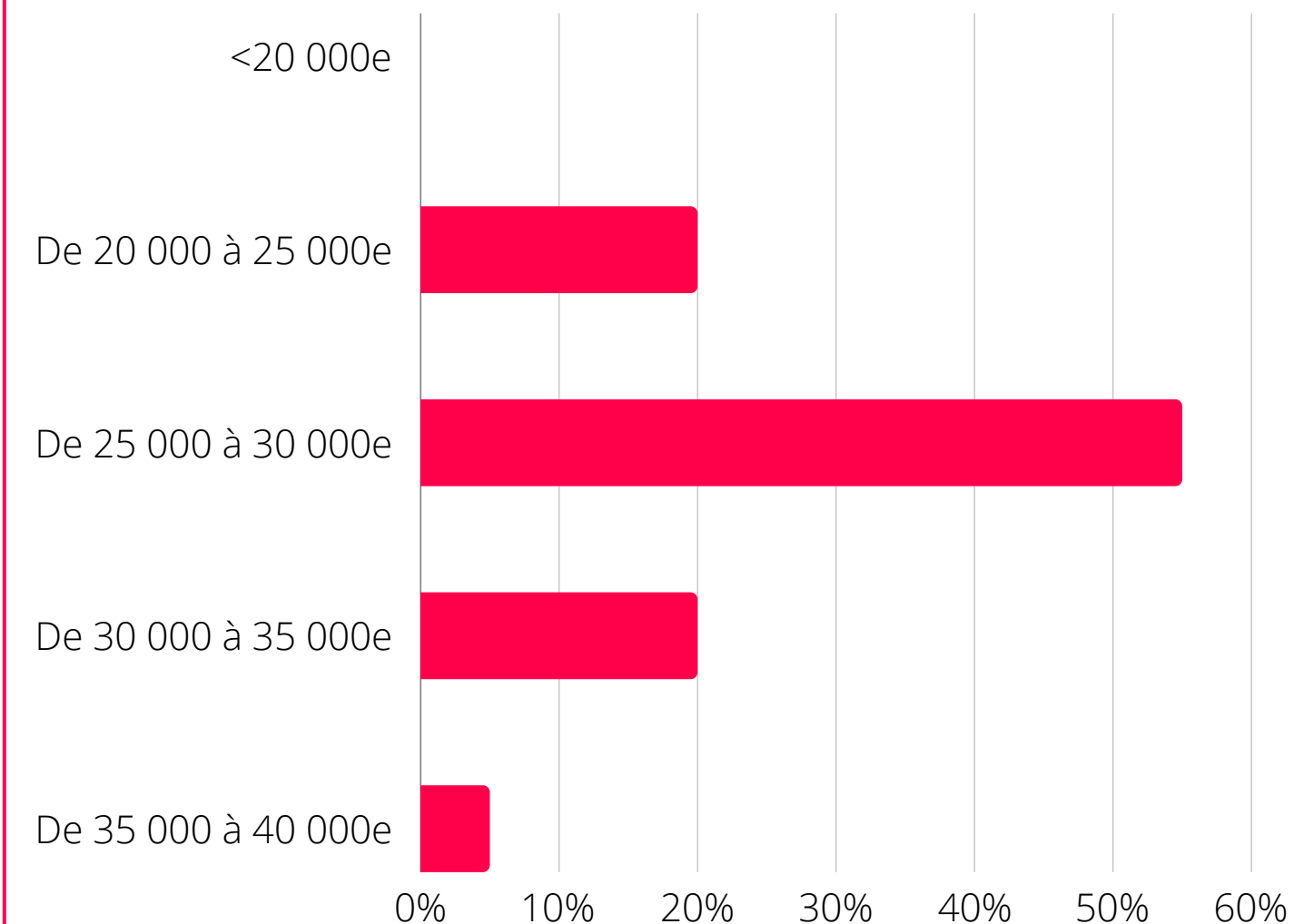


Résultats insertion professionnelle en Motion Design

Secteur d'activité de l'entreprise



Rémunération annuelle

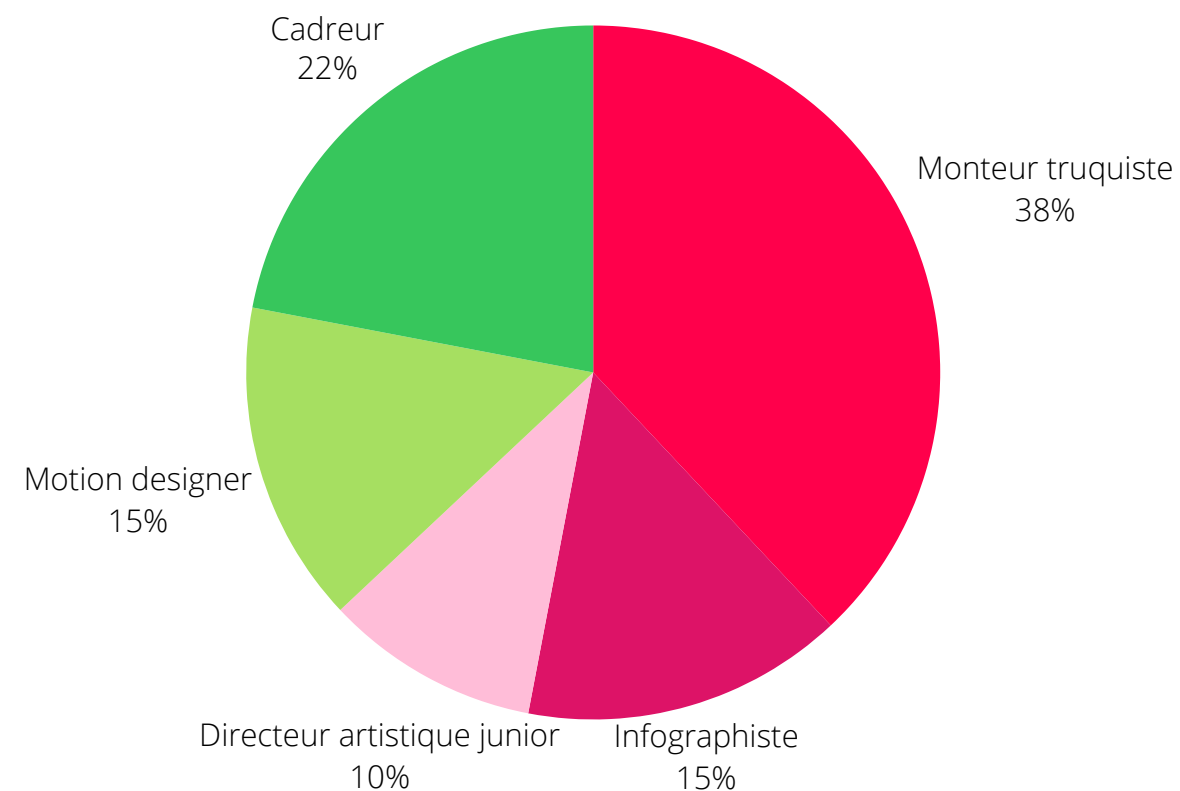


Salaire médian annuel
29 500€



Résultats insertion professionnelle en Montage vidéo

Statut étudiant



Emploi occupé

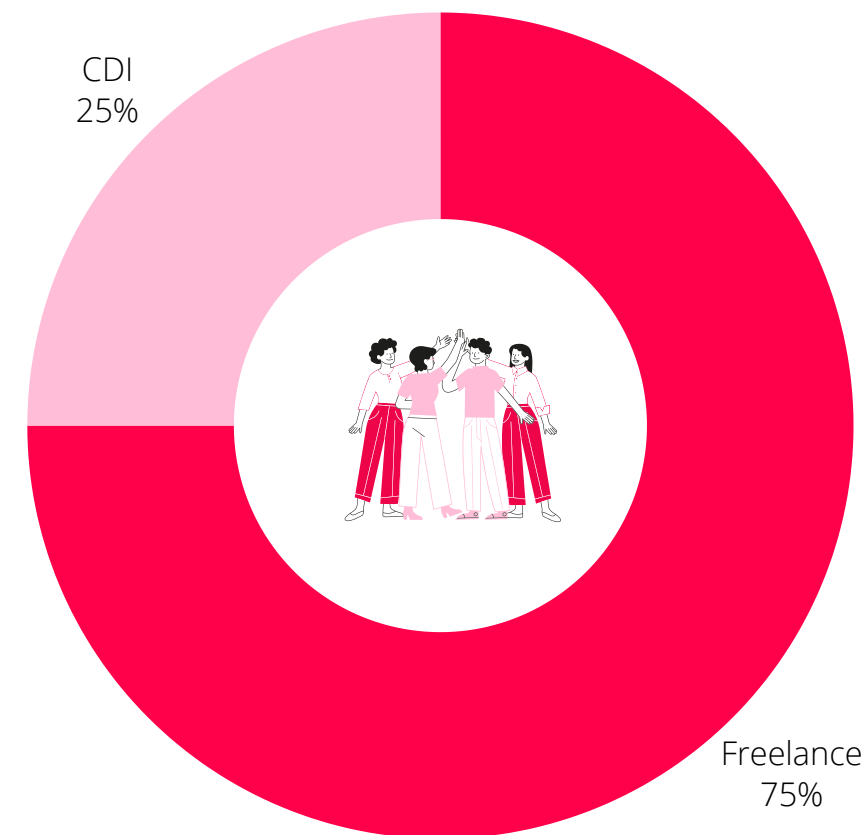
89 %

Des candidats ont un emploi 1 an après l'obtention du titre



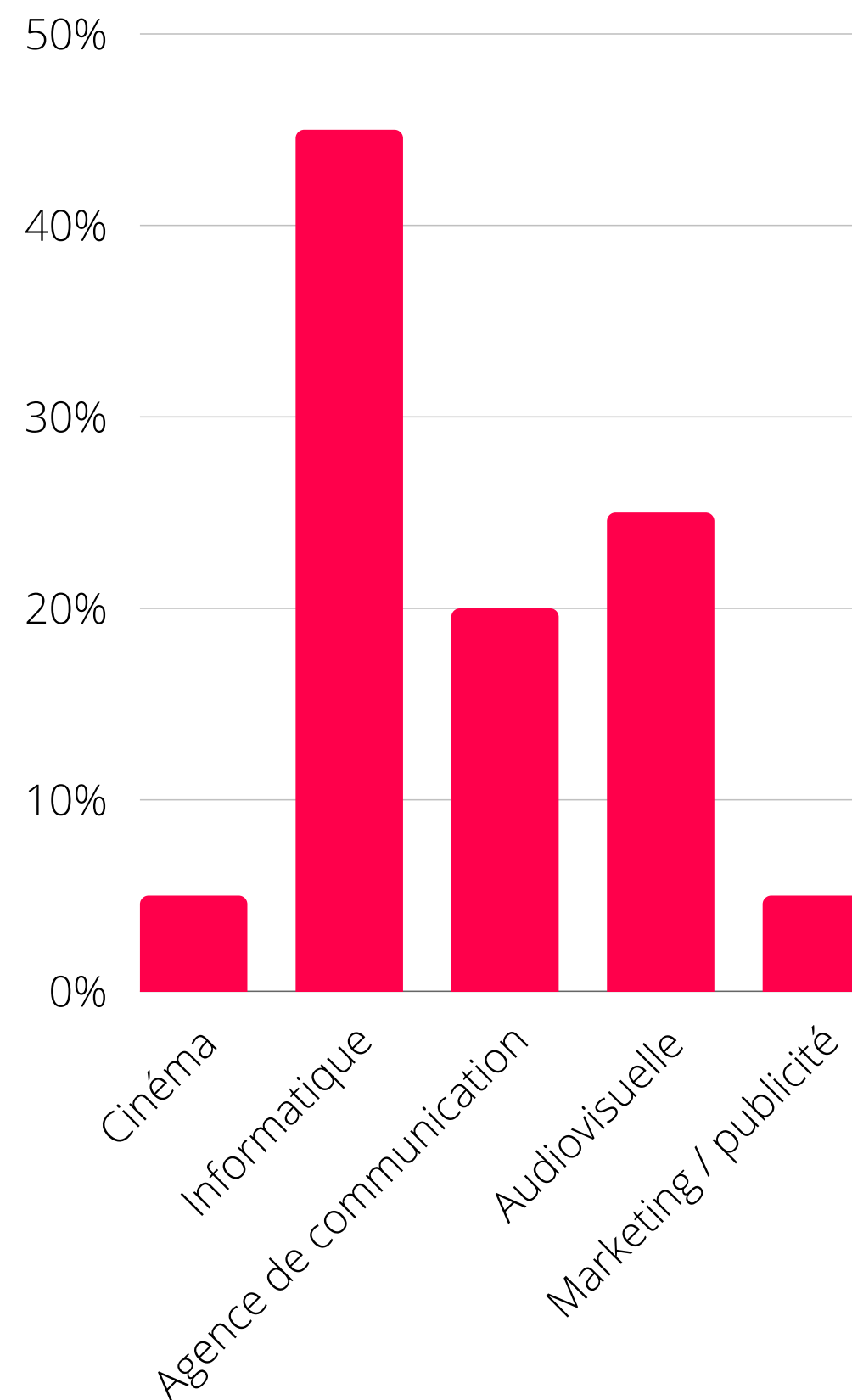
INSERTION PROFESSIONNELLE

Nous constatons que 38% des personnes en emploi occupent le poste de monteur truquiste majoritairement en Freelance.

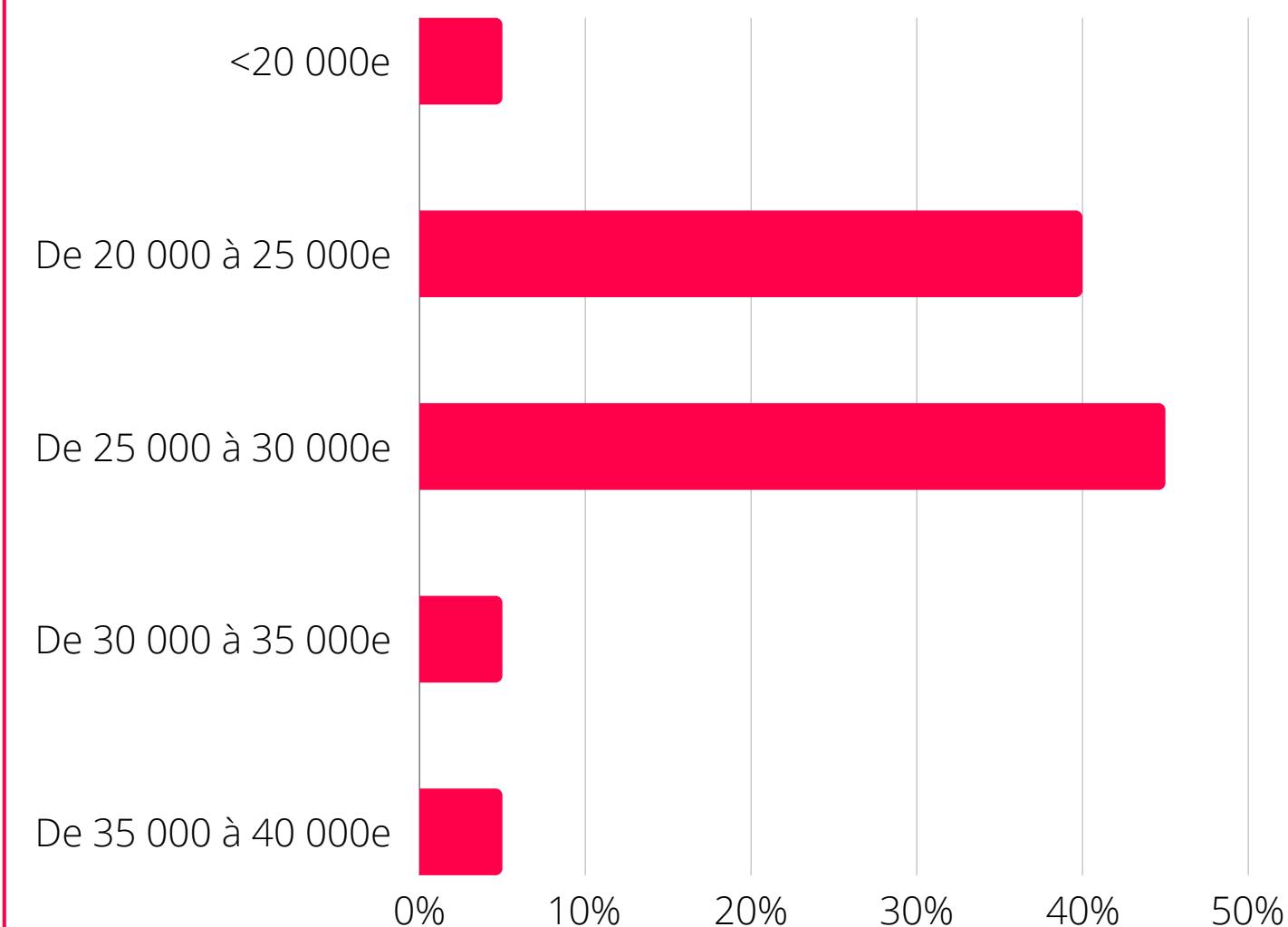


Résultats insertion professionnelle en Montage vidéo

Secteur d'activité de l'entreprise



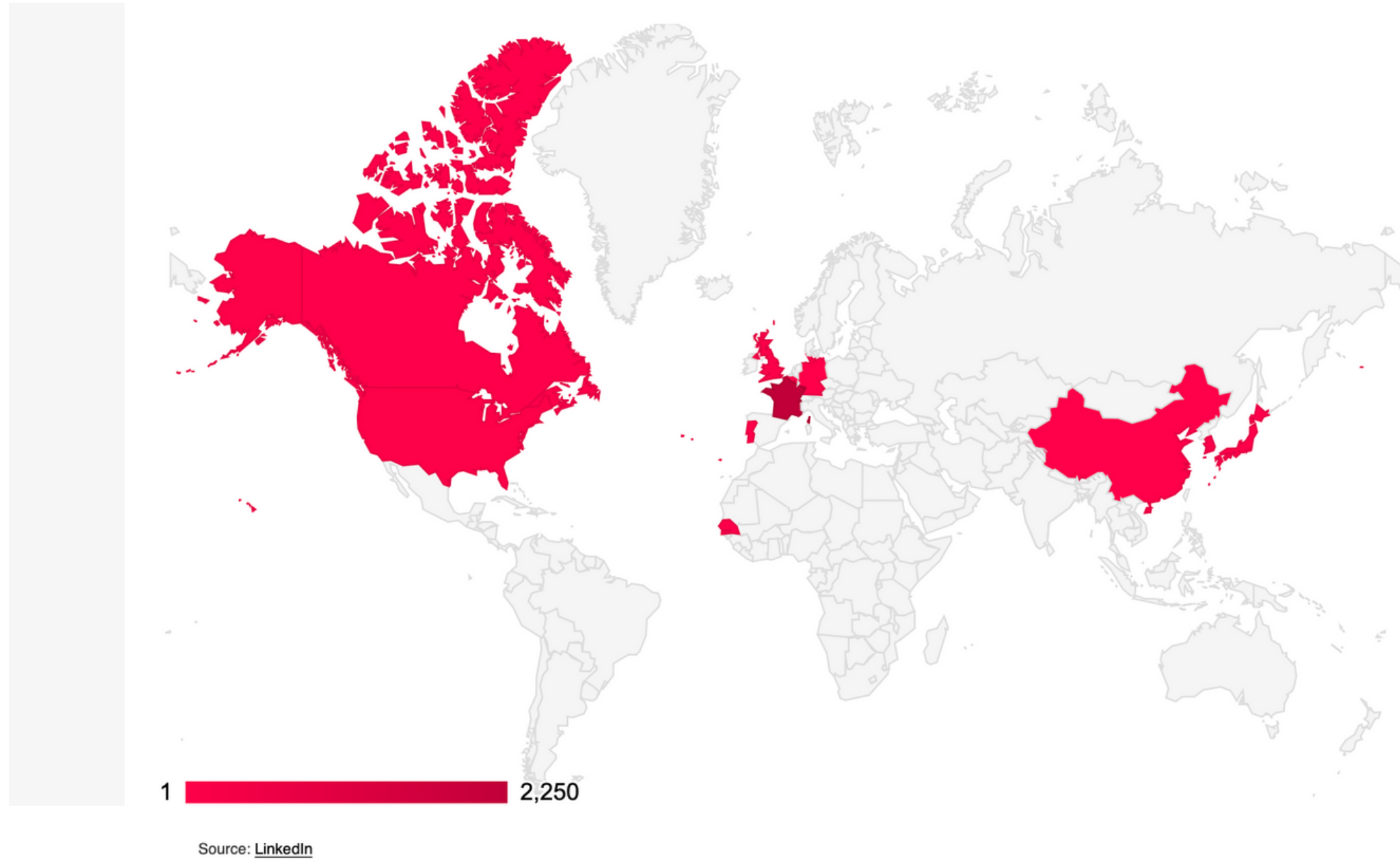
Rémunération annuelle



Salaire médian annuel
26 850€



NOS ANCIENS DANS LE MONDE



*Ecole des métiers
de la création et du digital*